

**Icoana Maicii Domnului „a Sfântului Ioan Damaschin” -
Tricherousa (“Cu trei mâini”)
(28 iunie, 12 iulie și 4 decembrie)**



Pomenirea icoanei Tricherousa se face în 4 decembrie, de praznicul Sfântului Ioan Damaschin, și în chip deosebit în zilele de 28 iunie și 12 iulie.

Index

Acatist la icoana Maicii Domnului Tricherousa (“Cu trei mâini”)..... 3
АКАТИСТЪ НА ПРЕСВЕТА БОГОРОДИЦА В ЧЕСТЬ НА
НЕЙНАТА ИКОНА “ПРОЕРУЧИЦА” - 28 юни (limba greacă)..... 15

<i>Icoana Maicii Domnului „a Sfântului Ioan Damaschin” (Trihirusa).....</i>	<i>24</i>
<i>Icoana Maicii Domnului cu trei mâini (Trihirusa).....</i>	<i>27</i>
<i>Icoana Maicii Domnului „a Sfântului Ioan Damaschin” - Cuvânt de prezentare</i>	<i>31</i>
<i>Icoana cu trei mâini la care s-au rugat Eminescu, Țogălniceanu și Nichita.....</i>	<i>34</i>
<i>Pr. Silviu Cluci - Icoana Maicii Domnului cu trei mâini de la Mănăstirea Neamț</i>	<i>36</i>
<i>Icoana Maicii Domnului cu trei mâini (Trihirusa) - Mănăstirea Neamț</i>	<i>38</i>
<i>Icoana făcătoare de minuni de la Mănăstirea Neamț, la Biserica „Precista” din Bacău</i>	<i>40</i>
<i>Teodor Danalache - Panaghia Tricherosa - Icoana Maicii Domnului cu trei mâini.....</i>	<i>42</i>
<i>Copia icoanei Maicii Domnului cu trei mâini, adusă la Mănăstirea Ciuflea din Capitală.....</i>	<i>46</i>
<i>Cinstirea icoanei Maicii Domnului „Cu trei mâini” în cetatea Sorocii</i>	<i>48</i>
<i>Mihai-Alex Olteanu - Cea mai cunoscută „jertfă” din Ortodoxie este icoana Maicii Domnului „Trihirusa” (scrisă și „Tricherosa”).....</i>	<i>51</i>
<i>Mihai-Alex Olteanu - Sfântul cuvios Ioan Damaschin în iconografie.....</i>	<i>53</i>
<i>Pr. Silviu Cluci - Mănăstirea Hilandar - Athos</i>	<i>55</i>
<i>Icoana Maicii Domnului Tricherosa (cea cu trei mâini) adusă spre închinare la Mănăstirea Saharna</i>	<i>58</i>
<i>Sorin Ionițe - Comuniune liturgică în sobor arhieresc la hramul Catedralei din Deva. Icoana Maicii Domnului Tricherosa, așezată spre închinare</i>	<i>59</i>
<i>Laura Oană - Icoană inedită la Deva: Maica Domnului cu trei mâini!</i>	<i>62</i>
<i>Icoane.....</i>	<i>64</i>

Acatist la icoana Maicii Domnului Tricherosa ("Cu trei mâini")



Rugăciunile începătoare

În numele Tatălui, și al Fiului și al Sfântului Duh. Amin.

Slavă Ție, Dumnezeu nostru, Slavă Ție !

Slavă Ție, Dumnezeu nostru, Slavă Ție !

Slavă Ție, Dumnezeu nostru, Slavă Ție !

Împărate ceresc, Mângâietorule, Duhul Adevărului, care pretutindenea ești, și toate le implinești, Vistierul bunătăților și Dătătorule de viață, vino și te sălășluiești întru noi, și ne curățește pe noi de toată întinăciunea, și mântuiește, Bunule, sufletele noastre.

*Sfinte Dumnezeule, Sfinte tare, Sfinte fără de moarte, miluiește-ne pe noi.
Sfinte Dumnezeule, Sfinte tare, Sfinte fără de moarte, miluiește-ne pe noi.
Sfinte Dumnezeule, Sfinte tare, Sfinte fără de moarte, miluiește-ne pe noi.*

*Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh. Și acum și pururea și în vecii vecilor.
Amin.*

*Preasfântă Treime, miluiește-ne pe noi;
Doamne, curățește păcatele noastre;
Stăpâne, iartă fărădelegile noastre;
Sfinte, cercetează și vindecă neputințele noastre, pentru numele Tău.*

*Doamne, miluiește !
Doamne, miluiește !
Doamne, miluiește !*

*Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh. Și acum și pururea și în vecii vecilor.
Amin.*

*Tatăl nostru, care ești în ceruri, sfințească-se numele Tău, vie împărăția Ta,
facă-se voia Ta precum în cer așa și pe pământ. Pâinea noastră cea spre ființă
dă-ne-o nouă astăzi. Și ne iartă nouă greșalele noastre, precum și noi iertăm
greșiților noștri. Și nu ne duce pe noi în ispită, ci ne izbăvește de cel rău. Că a Ta
este Împărăția și puterea și slava, a Tatălui și a Fiului și a Sfântului Duh, acum
și pururea și în vecii vecilor. Amin.*

*Miluiește-ne pe noi, Doamne, miluiește-ne pe noi, că nepricepându-ne de nici un
răspuns, această rugăciune aducem Ție, ca unui Stăpân, noi, păcătoșii robii Tăi,
miluiește-ne pe noi.*

Slavă Tatălui și Fiului și Sfântului Duh.

*Doamne, miluiește-ne pe noi, că întru Tine am nădăjduit; nu Te mânia pe noi
foarte, nici pomeni fărădelegile noastre, ci caută și acum ca un Milostiv și ne
izbăvește pe noi de vrăjmașii noștri, că Tu ești Dumnezeul nostru și noi suntem
poporul Tău, toți lucrul mâinilor Tale și numele Tău chemăm.*

Și acum și pururea și în vecii vecilor. Amin.

Ușa milostivirii deschide-o nouă, binecuvântată Născătoare de Dumnezeu, ca să nu pierim cei ce nădăjduim întru tine, ci să ne mântuim prin tine din nevoi, că tu ești mântuirea neamului creștinesc.

Crezul

Cred Într-Unul Dumnezeu, Tatăl Atoțiitorul, Făcătorul cerului și al pământului, al tuturor celor văzute și nevăzute.

Și întru Unul Domn Iisus Hristos, Fiul lui Dumnezeu, Unul-Născut, care din Tatăl S-a născut, mai înainte de toți vecii. Lumină din Lumină, Dumnezeu adevărat din Dumnezeu adevărat, Născut, nu făcut, Cel de o ființă cu Tatăl, prin care toate s-au făcut.

Care pentru noi oamenii și pentru a noastră mântuire. S-a pogorât din ceruri Și S-a întrupat de la Duhul Sfânt și din Maria Fecioara Și S-a făcut om.

Și S-a răstignit pentru noi în zilele lui Pilat din Pont, Și a pătimit și S-a îngropat. Și a înviat a treia zi după Scripturi.

Și S-a suit la ceruri și Șade de-a dreapta Tatălui. Și iarăși va să vină cu slavă, să judece viii și morții, A cărui Împărăție nu va avea sfârșit.

Și întru Duhul Sfânt, Domnul de viață Făcătorul, care din Tatăl purcede, Cea ce împreună cu Tatăl și cu Fiul este închinat și slăvit, care a grăit prin prooroci.

Întru-una Sfântă Sobornicească și apostolească Biserică,

Mărturisesc un botez întru iertarea păcatelor,

Aștept învierea morților și viața veacului ce va să fie. Amin !

Arhim Andrei Coroian - Acatistul icoanei Maicii Domnului "Tricherosa" (cu trei maini):

<https://www.youtube.com/watch?v=bBEBvkvKTHQ>

&&&

Condacul 1

*Împărăteasa Îngerilor și lumina Sfinților, ocrotitoarea celor prigonți și limanul de scăpare al tuturor celor ce străbat marea ispitelor, ceea ce ai purtat pe mâinile tale pe Focul cel nemistuit, cu care ai aprins inimile cele ce ardeau de dorul Cuvântului, cu mâna ta cea tare atinge-te și de ochii sufletului meu, cei orbiți de păcate, ca să văd luminat cărarea laudelor tale și să strig cu umilință: **Bucură-te, Maica Domnului, mâna nevăzută a milostivirii Preasfintei Treimi!***

Icosul 1

Pentru cinstirea Sfintelor icoane marele între innografi, cuviosul Ioan Damaschin, pătimind-a tăierea mâinii drepte cu care scria întru apărarea icoanei drepte Tatălui, lui Hristos-Dumnezeul nostru, pentru a căruia naștere dintru tine fără prihană te mărim pe tine, Fecioară, așa:

Bucură-te, cortul Împăratului Ceresc;

Bucură-te, icoană a frumuseții duhovnicești;

Bucură-te, oglinda vederilor îngerești;

Bucură-te, strălucire necuprinsă a sfințeniei;

Bucură-te, dulcea cântare a Sfântului Ioan;

Bucură-te, pecetea înțelepciunii neapropiate;

Bucură-te, scară sfințită a rugăciunii;

Bucură-te, cer încununat cu stelele virtuților;

Bucură-te, cărare străbătută de iubitorii de rugăciune;

Bucură-te, acoperirea celor nedreptățiți;

Bucură-te, adânc nemăsurat al milostivirii;

Bucură-te, cunună a cântărilor îngerești;

Bucură-te, Maica Domnului, mâna nevăzută a milostivirii Preasfintei Treimi!

Condacul al 2-lea

Cu lacrimi și rugăciune fierbinte căzut-a înaintea cinstitei tale icoane înțeleptul între înțelepți, Sfântul Ioan Damaschin, cerând să îi tămăduiești mâna tăiată de sabia mâinii celor fărădelege și, luând vindecare, a cântat Domnului: *Aliluia!*

Icosul al 2-lea

Căutat-ai cu milostivire spre cel care cu lacrimi cerea ajutorul tău în necazul său și mâna cea tăiată în chip minunat ai lipit-o, dându-i lui și din belșug mirul darului tău, ca să scrie cu dreapta sa laude întru cinstirea ta, pentru care noi te mărim așa:

Bucură-te, grabnică auzire a rugăciunii celui necăjit;

Bucură-te, vindecare a neputinței sale prin milostivire;

Bucură-te, munte înalt al sfințeniei alese;

Bucură-te, suflare a darului dumnezeiesc;

Bucură-te, lumină ce străjuiești mințile smerite;

Bucură-te, pecete a înțelepciunii duhovnicești;

Bucură-te, vistierie necheltuită de daruri;

Bucură-te, candelă nestinsă a rugăciunii;

Bucură-te, mână plină de milostivire;

Bucură-te, oprirea râurilor lacrimilor celor din nevoi;

Bucură-te, binecuvântare a celor ce pornesc pe calea mântuirii;

Bucură-te, cântarea cea neîncetată a Arhanghelilor;

Bucură-te, Maica Domnului, mâna nevăzută a milostivirii Preasfintei Treimi!

Condacul al 3-lea

De mireasma bucuriei s-a umplut sufletul Sfântului Ioan pentru vindecarea cea minunată, de care și noi veselindu-ne, ne întărim cetatea sufletului nostru pe temelia nădejzii întru tine, strigând Domnului: *Aliluia!*

Icosul al 3-lea

În semn de mulțumire pentru minunea ta, Sfântul Ioan Damaschin a înfrumusețat icoana ta cu o mână de argint, ce arată mâna lui dăruită de tine; pe tine te rugăm să ridici mâna ta și să binecuvântezi pe cei care strigă ție așa:

Bucură-te, bucuria celor tămăduiți de tine;

Bucură-te, râu nesecat de milostivire;

Bucură-te, minune mai presus de minune;

Bucură-te, tainică scăpare a celor evlavioși;

Bucură-te, cetate a Împărăției Cerurilor;

Bucură-te, apărătoarea celor biruiți de neputințe;

Bucură-te, glasul cântărilor duhovnicești;

Bucură-te, că ai primit darul celui plin de mulțumire;

Bucură-te, că ne dai și nouă mână de ajutor în primejdii;

Bucură-te, că ne scoți din valurile patimilor;

Bucură-te, că ne aduci la limanul înțelepciunii;

Bucură-te, că ne păzești de atacurile celui viclean;

Bucură-te, Maica Domnului, mâna nevăzută a milostivirii Preasfintei Treimi!

Condacul al 4-lea

În lavra Sfântului Sava a fost păstrată sfântă icoana ta, înaintea căreia Sfântul Ioan Damaschin a vărsat lacrimi de întristare și de bucurie și a înălțat rugăciuni de cere-re și de mulțumire, iar noi umilindu-ne cu gândul, înaintea acesteia aducem jertfa cântării de: *Aliluia!*

Icosul al 4-lea

Sfântul Sava, cel dintâi arhiepiscop al Serbiei a primit în dar ca binecuvântare cinstită icoana ta, spre păzirea poporului bine credincios, care cu făclii de rugăciune te-a întâmpinat, cântând unele ca acestea:

Bucură-te, Împărăteasa cea prea dorită a creștinilor;

Bucură-te, vistieria necheltuită a milostivirii;

Bucură-te, apărătoarea cea tare a bine credincioșilor;

Bucură-te, casa cea neclintită a Adevărului;

Bucură-te, că biruiești pe vrăjmașii creștinilor;

Bucură-te, că în ceasul necazului ne ești sprijinitoare;

Bucură-te, mângâierea sufletelor întristate;

Bucură-te, surparea curselor celui viclean;
Bucură-te, chemarea tuturor la limanul pocăinței;
Bucură-te, vas plin de mirul darurilor cerești;
Bucură-te, rușinarea defăimătorilor icoanelor;
Bucură-te, cămară împodobită cu mirul înțelepciunii;
Bucură-te, Maica Domnului, mâna nevăzută a milostivirii Preasfintei Treimi!

Condacul al 5-lea

Fost-a voia ta Stăpână, să povățuiești catârul rătăcit, în chip necunoscut nouă, din Serbia la mănăstirea Hilandar din muntele Athos, ca să reverși darurile milostivirii tale tuturor celor care vor cânta cu dragoste: *Aliluia!*

Icosul al 5-lea

Mănăstirea Hilandar o ai împodobit cu prea cinstită icoana ta, păzindu-o de săgețile vrăjmașilor nevăzuți cu mâna ta cea tare, pe care o întinde și spre noi și ne binecuvântează ca să-ți împletim ție cununi de laude ca acestea:
Bucură-te, podoaba muntelui celui sfânt;
Bucură-te, comoara tănuită în mănăstirea Hilandar;
Bucură-te, povățuitoarea monahilor pe calea desăvârșirii;
Bucură-te, oglinda veșniciei necuprinse;
Bucură-te, fereastră către Soarele dreptății;
Bucură-te, scut nebiruit împotriva săgeților celui rău;
Bucură-te, carte sfințită nescrisă de mână omenească;
Bucură-te, vâl al păcii așternut în suflete;
Bucură-te, pom al Raiului cu miresmele virtuților;
Bucură-te, plânsul pocăinței celor regăsiți prin Duhul;
Bucură-te, stăpânitoare a înălțimilor cerești;
Bucură-te, liniștea iubitorilor de rugăciune;
Bucură-te, Maica Domnului, mâna nevăzută a milostivirii Preasfintei Treimi!

Condacul al 6-lea

Râul minunilor tale veselește sufletele celor care își pun toată nădejdea întru tine, iar noi stingem focul patimilor cu apa rugăciunii tale, aducând Domnului picăturile cântărilor de: *Aliluia!*

Icosul al 6-lea

Cearta monahilor pentru cinstea stăreției văzându-o, prin dumnezeiască minune ai arătat că prin smerenie toți se pot înălța și icoana ta o ai așezat pe scaunul cuvenit starețului, arătând prin aceasta că tu ești conducătoarea mănăstirii Hilandar, pentru care te laudăm așa:

Bucură-te, că ai covârșit pe toți întru smerenie;
Bucură-te, că un călugăr pustnic a luminat pe frați;
Bucură-te, că acesta le-a arătat că ești adevărata stareță;
Bucură-te, că dai cu îndestulare cele de trebuință obștii tale;
Bucură-te, înțeleaptă povățuitoare pe calea mântuirii;
Bucură-te, vasul cel plin de mirul înțelepciunii;
Bucură-te, ploaie bogată a milostivirii;
Bucură-te, a Hilandarului fierbinte ocrotitoare;
Bucură-te, zid nebiruit al rugăciunii;
Bucură-te, hrana sufletelor flămânde de dreptate;
Bucură-te, băutura cea tare a celor însetați de Adevăr;
Bucură-te, a monahilor îndreptătoare pe căile păcii cerești;
Bucură-te, Maica Domnului, mâna nevăzută a milostivirii Preasfintei Treimi!

Condacul al 7-lea

Lucrurile mâinilor noastre le sfințește Curată, și ridică mâinile tale la rugăciune, alungând gândurile noastre cele rele, ca să împletim cununa cântărilor de: *Aliluia!*

Icosul al 7-lea

Cu mâna ta cea tare răpește-mă pe mine, cel greșit din mâinile vrăjmașilor mei și cu lanțul rugăciunii tale întărește întru mine dorirea mântuirii, ca să aduc și eu cu bucurie cântări de laudă ca acestea:

Bucură-te, sfărâmarea curselor diavolești;
Bucură-te, lauda iubitorilor de feciorie;
Bucură-te, mângâierea sufletelor necăjite;
Bucură-te, podoaba monahilor cucernici;
Bucură-te, liman al celor ce străbat marea vieții;
Bucură-te, foc ce arde spinii patimilor;
Bucură-te, cămară însuflețită a Adevărului;
Bucură-te, carte primitoare a slovelor Cuvântului;
Bucură-te, ștergerea zapiselor păcatelor noastre;
Bucură-te, apărătoare nebiruită la judecata noastră;
Bucură-te, nădejdea mântuirii celor ce te cinstesc;
Bucură-te, a muntelui sfânt comoară de mântuire;
Bucură-te, Maica Domnului, mâna nevăzută a milostivirii Preasfintei Treimi!

Condacul al 8-lea

Până la marginile lumii întinde acoperământul milostivirii tale și păzește pe toți de cursele celui viclean, ca într-un gând să îți aducem în chip de mulțumire din florile gândurilor mireasma cântărilor de: *Aliluia!*

Icosul al 8-lea

Oglindă a Raiului și scaun înțelegător al tainelor Treimii, munte al sfințeniei și vas strălucit a toată înțelepciunea, pe tine te rugăm Fecioară, să ne întinzi mână de ajutor și să ne scoți din toată primejdia, ca să cântăm ție cu bucurie:

Bucură-te, icoană prea dorită a darurilor cerești;

Bucură-te, făclie nestinsă a rugăciunii pentru lume;

Bucură-te, hotar neapropiat al înțelepciunii duhovnicești;

Bucură-te, Maică prea binecuvântată a Manei cerești;

Bucură-te, scut de apărare al celor din primejdii;

Bucură-te, săgeată a dorului dumnezeiesc;

Bucură-te, scăparea celor împovărați de păcate;

Bucură-te, cântarea Cetelor celor fără de trup;

Bucură-te, mângâierea celor istoviți de boală;

Bucură-te, munte înalt al sfințeniei;

Bucură-te, pecete nestricată a fecioriei;

Bucură-te, mână povățuitoare prin întunericul lumii;

Bucură-te, Maica Domnului, mâna nevăzută a milostivirii Preasfintei Treimi!

Condacul al 9-lea

Nu poate mintea omenească a pricepe taina cea prea slăvită a nașterii tale întru feciorie, iar noi, cei cu minți covârșite de multă răutate, cerem rugăciunile tale, ca să ne curățim de toată întinăciunea și să cântăm Domnului: *Aliluia!*

Icosul al 9-lea

Pe tine te mărește luna, ție ți se pleacă soarele și toată zidirea laudă frumusețea curăției tale, căci ești cununa neamului omenesc, adusă înaintea Ziditorului pentru izbăvirea noastră din moarte, pentru care te laudăm așa:

Bucură-te, jertfă fără de prihană adusă de neamul nostru;

Bucură-te, împăcarea noastră cu Părintele luminilor;

Bucură-te, legătură a păcii arătată pe pământ;

Bucură-te, podoabă prea strălucită a Treimii;

Bucură-te, minte neapropiată minților îngerești;

Bucură-te, grădină a Raiului purtătoare a Pomului vieții;

Bucură-te, mană cerească dăruită celor flămânzi de mântuire;

Bucură-te, suflare tainică a înțelepciunii îngerești;

Bucură-te, vedere a strălucirii Treimii;

Bucură-te, adânc nemăsurat al milostivirii;

Bucură-te, apărătoare nebiruită a drept credincioșilor;

Bucură-te, cărare a înțelepciunii duhovnicești;

Bucură-te, Maica Domnului, mâna nevăzută a milostivirii Preasfintei Treimi!

Condacul al 10-lea

Ridică mâinile tale la rugăciune, Fecioară, ceea ce ca o Maică ai purtat în brațele tale pe Cel înfricoșător și neapropiat heruvimilor și cu dragostea ta ai acoperit pe Cel ce este Lumină neajunsă, căreia toți cântă cu plecăciune sfântă: *Aliluia!*

Icosul al 10-lea

În ceasul judecății celei înfricoșătoare să ne fii nouă apărătoare nebiruită, căci mulțimea păcatelor noastre va fi vădită întru lumina dreptății dumnezeiești și nu avem alt sprijin tare decât numai pe tine, Maica Luminii, ca să ne scoți din întunericul pierzării și să-ți cântăm:

Bucură-te, îmblânzire grabnică a dreptului Judecător;
Bucură-te, nădejdea noastră la scaunul Mântuitorului;
Bucură-te, apărătoare tare a celor căzuți;
Bucură-te, răsărit necuprins al Soarelui dreptății;
Bucură-te, mare întru care călătorim spre limanul mântuirii;
Bucură-te, foc ce mistuie tot gândul necurat;
Bucură-te, ridicarea celor din întunericul păcatelor;
Bucură-te, lumină neapropiată Cetelor îngerești;
Bucură-te, veselia cea grabnică a celor necăjiți;
Bucură-te, solitoare neîncetată a mântuirii păcătoșilor;
Bucură-te, odihna sufletelor istovite de păcat;
Bucură-te, îmblânzirea judecătorilor nedrepți;

Bucură-te, Maica Domnului, mâna nevăzută a milostivirii Preasfintei Treimi!

Condacul al 11-lea

Izvorule al rugăciunii, revarsă apele îndurărilor tale peste toți cei care însetează de a ta milostivire, ca să nu moștenim noi focul cel veșnic, ci să ne învrednicim de dumnezeiască iertare și să aducem picăturile cântărilor de: *Aliluia!*

Icosul al 11-lea

Cu mâna ta cea tare zdrobește pe vrăjmașii nevăzuți care ne tulbură și din mâinile lor ne scoate, ca să-ți împletim cu bucurie cununi de cântări duhovnicești și să dobândim prin mijlocirea ta odihnă întru Împărăția Cerurilor cântând:

Bucură-te, moștenitoarea cereștii măririi;
Bucură-te, cununa rugăciunii de foc;
Bucură-te, tăcere ce ne izbăvește de plânsul veșnic;
Bucură-te, comoară necheltuită a înțelepciunii;
Bucură-te, mărgăritar duhovnicesc al rugăciunii curate;
Bucură-te, bucuria celor izbăviți din necazuri;
Bucură-te, mulțumirea neîncetată a celor mântuiți;

Bucură-te, răsplătirea celor ce lucrează poruncile Domnului;
Bucură-te, nebiruită apărătoare a păzitorilor întregii înțelepciuni;
Bucură-te, cheie a Împărăției luminii;
Bucură-te, ușă a mântuirii credincioșilor;
Bucură-te, sprijinitoarea celor ce merg pe calea mântuirii;
Bucură-te, Maica Domnului, mâna nevăzută a milostivirii Preasfintei Treimi!

Condacul al 12-lea

Ca un soare strălucești tot pământul cu razele darurilor tale, cu care luminează și pământul cel întunecat al sufletului meu, ca întru lumina bucuriei să cânt Soarelui dreptății cu mulțumire: *Aliluia!*

Icosul al 12-lea

Munte al sfințeniei pe tine te știm, Fecioară, ceea ce pe cărările anevoioase ale mântuirii ai povățuit multe suflete și le-ai așezat pe Taborul mântuirii; cădem înaintea icoanei tale cu dragoste și cu umilință și cerem să nu ne lepezi pe noi păcătoșii și întunecații la minte, ci să ne întinzi mână de ajutor pe căile ispitelor, ca să ajungem și la calea cea adevărată și să cântăm ție:

Bucură-te, munte al slavei neapropiate minții omenești;
Bucură-te, calea ce ne poartă la Izvorul vieții;
Bucură-te, fântână a darurilor dumnezeiești;
Bucură-te, aflarea celor căzuți pe căile păcatelor;
Bucură-te, milostivă ajutătoare a celor din nevoi;
Bucură-te, bogăția cea nerăpită a săracilor;
Bucură-te, glasul de mulțumire a celor miluiți;
Bucură-te, visticie neîmpuținată de tămăduiri;
Bucură-te, mână povățuitoare la Părintele Ceresc;
Bucură-te, ocrotire neîncetată a celor de pe marea vieții;
Bucură-te, păzitoare a celor ce aleargă pe calea mântuirii;
Bucură-te, ridicarea celor căzuți în prăpastia păcatului;

Bucură-te, Maica Domnului, mâna nevăzută a milostivirii Preasfintei Treimi!

Condacul al 13-lea (de 3 ori)

O, prea curată Fecioară, Împărăteasa îngerilor și Stăpâna lumii, acoperă cu cinstitul tău omofor pe cei care te cinstesc pe tine și înalță la rugăciune mâinile tale cele sfinte, ca să se sfințească și lucrul mâinilor noastre și să aducem din inimi smerite cântarea de mulțumire: *Aliluia!*

Apoi se zice:

Icosul 1

Pentru cinstirea Sfințelor icoane marele între immografi, cuviosul Ioan Damaschin, pătimitor a tăierea mâinii drepte cu care scria întru apărarea icoanei drepte Tatălui, lui Hristos-Dumnezeul nostru, pentru a cărui naștere dintru tine fără prihană te mărim pe tine, Fecioară, așa:

Bucură-te, cortul Împăratului Ceresc;

Bucură-te, icoană a frumuseții duhovnicești;

Bucură-te, oglinda vederilor îngerești;

Bucură-te, strălucire necuprinsă a sfințeniei;

Bucură-te, dulcea cântare a Sfântului Ioan;

Bucură-te, pecetea înțelepciunii neapropiate;

Bucură-te, scară sfințită a rugăciunii;

Bucură-te, cer încununat cu stelele virtuților;

Bucură-te, cărare străbătută de iubitorii de rugăciune;

Bucură-te, acoperirea celor nedreptățiți;

Bucură-te, adânc nemăsurat al milostivirii;

Bucură-te, cunună a cântărilor îngerești;

Bucură-te, Maica Domnului, mâna nevăzută a milostivirii Preasfintei Treimi!

Condacul 1

Împărăteasa Îngerilor și lumina Sfinților, ocrotitoarea celor prizonieri și limanul de scăpare al tuturor celor ce străbat marea ispitelor, ceea ce ai purtat pe mâinile tale pe Focul cel nemistuit, cu care ai aprins inimile cele ce ardeau de dorul Cuvântului, cu mâna ta cea tare atinge-te și de ochii sufletului meu, cei orbiți de păcate, ca să văd luminat cărarea laudelor tale și să strig cu umilință: ***Bucură-te, Maica Domnului, mâna nevăzută a milostivirii Preasfintei Treimi!***

Iar la urmă rugăciunea:

Rugăciune

Preasfântă, prea curată și prea minunată Fecioară și Maică a Domnului nostru Iisus Hristos, te rugăm ascultă rugăciunea nevrednicilor robi (numele) și vindecă-ne pe noi, pe cei din familiile noastre și pe toți suferinzii din lumea asta bolnavă, de bolile grele, de bolile știute și neștiute de noi. Fie ca toți creștinii să te prea mărească și să te prea cinstească pe tine, iar noi să avem tot ajutorul cel bun, sfânt și curesc. Îți mulțumim Maică Sfântă pentru vindecare, pentru tot ajutorul tău, pentru mijlocirea ta la Preabunul Dumnezeu, că tu ești scară la Cerul Sfânt, pentru rugăciunile noastre și ajutor nemijlocit în cererile noastre cele îndreptățite. Amin!

Otpust (final)

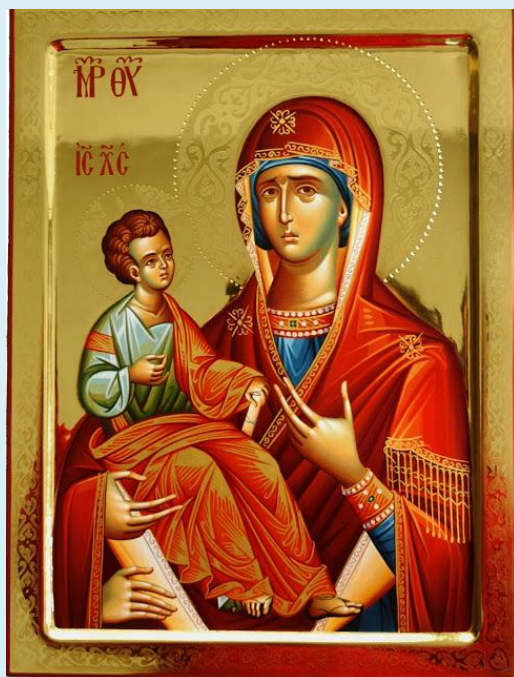
Hristos, Adevăratul Dumnezeuul nostru, pentru rugăciunile prea curatei Maicii Sale, ale Sfinților și dreptilor dumnezeiești părinți Ioachim și Ana, și pentru ale tuturor sfinților, să ne miluiască și să ne mântuiască pe noi, ca un bun și de oameni iubitor. Amin !

Sursa:

<http://manastirea-saharna.md/stiri-si-evenimente/acetist-la-icoana-maicii-domnului-tricherousa-cu-trei-maini.html>

<http://ortodoxia.me/acetist-la-icoana-maicii-domnului-trihirussa-istoria-icoanei/>

АКАТИСТ НА ПРЕСВЕТА БОГОРОДИЦА В ЧЕСТ НА НЕЙНАТА
ИКОНА "ТРОЕРУЧИЦА" - 28 юни (îmba greacă)



Кондак 1

На Тебе, Поборнице Воеводо, обрадвана от Бога Приснодево Богородице, посетила Атонската Гора с явяването на Своята чудотворна икона и даряваща много милости от нея на християнския род, възгласяме похвално пение. А Ти, Майко Божия, като имаш непобедима сила и майчина грижа за нас, побързай ни на помощ и ни избави от всякакви беди, за да Ти зовем: Радвай се, наша Помощнице, помагаща ни с Твоята Троеручна икона.

Икос 1

Земен ангел и небесен човек, преподобният Иоан Дамаскин от топла любов към Тебе, Богомайко и Владичице, се погрижи за Твоята света икона, благоговейно я постави в своята келия и в усърдни молитви Ти говореше пред нея:

Радвай се, родила вечната Радост, Спасителя на света; радвай се, потъпкала всепагубния ад със силата на Твоеото Рождество.

Радвай се, изпълнила пророческите думи; радвай се, загладила престъплението на Адам и Ева.

Радвай се, безболезнено носила на ръката Си Единия от Троица; радвай се, неопалимо вместила в утробата Си огъня на Божеството.

Радвай се, наша Помощнице, помагаща ни с Твоята Троеручна икона.

Кондак 2

Преподобният Иоан Дамаскин, като видя своята десница, много писала в защита на честта и поклонението на светите икони, безмилостно отсечена по клевета от царя иконоборец, я изпроси от неверния мъчител, и като я допря до отсеченото място, със сълзи се молеше за изцеление пред Твоята честна икона, Пречиста Дево. А Ти, всеблага и всесилна Застъпнице за нашия род, скоро си чула неговата молитва, застанала си пред него насън и си му дарила изцеление на отсечената ръка, за да пее с благодарност на Бога: Алилуия.

Икос 2

Човешкият разум не може да постигне силата на благодатните изцеления, чудесно явени от Твоята икона, Майко Божия, нито да обясни великото чудо - как отсечената десница на преподобния за една нощ стана здрава и цяла и на нея остана само червен белег от язвата, оставен от Благата Лечителка, Която слуша от нас такива похвали:

Радвай се, бърза Утешителко на скърбящите души; радвай се, радостотворна Посетителко на боледуващите сърца.

Радвай се, ободряваща безнадеждните страдалци с надежда за изцеление; радвай се, приемаща на Своите ръце болните, оставени от лекарите.

Радвай се, свръхестествено направила здрава и цяла отсечената десница на Божия избраник; радвай се, защото няма нищо невъзможно за Тебе, милосърдна Ходатайко, Която винаги се застъпваш за нас.

Радвай се, наша Помощнице, помагаща ни с Твоята Троеручна икона.

Кондак 3

Познал силата на десницата на Всевишния в изцелението на своята отсечена десница, богогласният Иоан Те възпя с дивни песни, Всеблага Владичице, и в памет на великото чудо постави на Твоята целебна икона подобие на своята отсечена ръка. Затова и днес тази Твоя света икона се нарича “Троеручица”, и с трите ръце, изобразени на нея, изразява тайнството на Света Троица, а с чудесата, подавани от нея, прави всички да възхваляват Господа: Алилуия.

Икос 3

Имайки голяма ревност по Бога, духоносният песнописец на светата Църква и неин Божествен прославител, сладкият преподобен Иоан до края на живота си прославяше с хвалебно пение Твоята дивна милост към него, Богородителко, и в памет на славното чудо носеше на главата си плата, в който бе обвита отсечената ръка, а Твоята многоцелебна икона остави след себе си на светата Лавра на преподобния Сава Освещени като богато

наследство, та всички верни да възпяват изобразената на нея Изцелителка на душите и телата така:

Радвай се, могъща победителко на враговете на светата Православна вяра; радвай се, покровителко на проповедниците на Евангелското учение.

Радвай се, защита и похвала на благочестивите християни; радвай се, утешение на боголюбивите монаси.

Радвай се, добра помощнице на подвизаващите се против света, плътта и дявола; радвай се, изрядна покровителко на ревнителите за целомъдрието и чистотата.

Радвай се, наша Помощнице, помагаща ни с Твоята Троеручна икона.

Кондак 4

Буря от недоумение смущава моя ум: как бих могъл с недостойни уста да възпея Твоята слава, Пречиста Дево, която си показала в Твоята света икона, дарявайки ни я за помощ и защита от видими и невидими врагове. Затова величая Твоите неизброими милости към християнския род, изповядвам Твоите чудеса и смиреномъдрено пея на Вседържителя: Алилуия.

Икос 4

Монасите от светата Лавра на Сава Освещени, като чуха за великите добродетели на дошлия на поклонение в Лаврата сръбски първосветител Сава, по Твое внушение, Богомайко, му дадоха за благословение Твоята света икона “Троеручица”, която той донесе с благоговение, като многоценен дар, в Сръбската земя и поучаваше своето паство да Ти зове:

Радвай се, защото с Твоята икона от изток до запад възвестяваш силата на Христовото всемогъщество; радвай се, защото с нея бързо лекуваш душевни и телесни недъзи.

Радвай се, дарила Твоята икона на Сръбската земя в залог на Твоето благоволение; радвай се, крепко утвърдила Православието в нея с Твоите чудеса.

Радвай се, благодатно посетила областта на Симеон Мироточиви; радвай се, осенила с Твоя майчин покров паството на първопрестолния Сава.

Радвай се, наша Помощнице, помагаща ни с Твоята Троеручна икона.

Кондак 5

Като Боготечна звезда се яви Твоята икона, Богородителко, сложена по Твоя воля на осле и пусната от Сърбия, и ослето, без да бъде водено, я донесе на Атонската Гора при вратите на Хилендарската обител. Монасите я приеха като небесен дар, поставиха я в олтара на съборната църква на обителта и с дълбоко умиление зовяха към Подателя на благата Бога: Алилуия.

Икос 5

Хилендарските монаси, като видяха Твоето благоволение към тях, Преплагословена Дево, проявено в чудесното идване на Твоята света икона “Троеручица” при тях, с радост и любов ѝ се покланяха, целуваха я и с песни Ти възгласяха такива похвали:

Радвай се, пътеводителко на подвижниците на благочестието към горния Сион; радвай се, защото привеждаш пустинолюбивите монаси към Небесния Иерусалим.

Радвай се, чудесно покорила безсловесното осле на Твоята свята воля; радвай се, дивно пренесла на осле Твоята благодатна икона от Сърбия на Атон.

Радвай се, изпълнила пустинята на Атон с благоуханието на светинята; радвай се, облагодатила Хилендарската обител със Своето благоволение.

Радвай се, наша Помощнице, помагаща ни с Твоята Троеручна икона.

Кондак 6

Хилендарската обител на Атон проповядва богатството на Твоите милости и щедрости, Богородице Дево, и радостно тържествува, имайки за свой игумен Твоята света икона “Троеручица”, защото такава бе Твоята воля: Твоята икона да пребивава там на игуменското място в Божия храм и в душите на братята, и те от Тебе Едничка да вземат благословение за всяко послушание и да възхваляват така благоволилия за тях Творец: Алилуия.

Икос 6

Възвестила си Твоята воля, Богомайко, на хилендарските монаси, смутени от разногласия при избора на игумен, като чудесно си поставила Твоята света икона на игуменското място и във видение си открила на един от тях, че Сама Ти желаеш да бъдеш Настоятелка на тяхната обител чрез Твоята честна икона, и повече да не си избират игумен. А те с умилени души и сърца радостно въззоваха към Тебе:

Радвай се, крепка и всемощна покровителко на благоподвижаващите се монаси; радвай се, топла застъпнице за тях пред Твоя Син и Бог.

Радвай се, невидимо приела игуменския жезъл в Хилендарската обител; радвай се, защото и досега запазваш тази обител цяла и благоустроена.

Радвай се, защото изпълваш със страх и благоговение сърцата на братята, приемащи благословение от Твоята икона; радвай се, страшно наказваща неблагоговейните и дръзките.

Радвай се, наша Помощнице, помагаща ни с Твоята Троеручна икона.

Кондак 7

Като искаше да направиш не само Атон, но и всички други православни страни причастни на благодатта на великите чудеса, подавани от Твоята Троеручна икона, Пречиста Владичице, Ти си я разпространила по всички градове, села, църкви и монашески обители и си я прославила с дивни чудеса. Затова всички верни чедра с любов почитат Твоята света икона “Троеручица” и усърдно зоват към изображения на нея заедно с Тебе Христос: Алилуия.

Икос 7

Преблагословена Дево, Ти дивно явяваш милости на верните люде и чрез Твоята света икона “Троеручица” със силата на Христовата благодат извършваш преславни чудеса: просвещаваши слепите, укрепяваши разслабените, лекуваши болните и винаги подаваш Твоята помощ на всички, които прибягват към Твоята целебна икона и Ти зоват така:

Радвай се, избрала за Свой жребий Светата Атонска Гора; радвай се, осенила всички православни страни с покрива на Твоята милост.

Радвай се, неизменна Настоятелко на Хилендарската обител; радвай се, неизчерпаемо съкровище на изцеления на много места и пустини.

Радвай се, радвай се, преславно извършваща чудеса от Твоята икона на Атон, в Русия, Сърбия и други страни; радвай се, избавяща от всякакви беди онези, които Те обичат и почитат.

Радвай се, наша Помощнице, помагаша ни с Твоята Троеручна икона.

Кондак 8

Странно е да се види как хилендарските монаси пристъпват към Твоята икона като към игумен и вземат благословение от нея за своите послушания. Но, о, Всеблага, както приемаш и благославяш тях, така не лишавай от Твое то майчино милосърдие и нас, недостойните, но милостиво приеми нашите молитви, възнасяни пред Твоята света икона, осени ни с Твое то благодатно благословение, избави ни от всякакви беди и скърби и ни научи богоугодно да пеем на Триединния Бог: Алилуия.

Икос 8

Цял свят е преизпълнен, като с богосветли звезди, с Твоите чудотворни икони, Богородице Дево, сред които, като лъчезарна денница, благодатно сияе с предивни чудеса Твоята Троеручна икона и сгрява нашите хладни сърца със знамения на Твоя милостив промисъл за нас. Затова почитаме светото изображение на пречистия Твой лик и Ти зовем пред него така:

Радвай се, обривана от Бога и пренепорочна Приснодево; радвай се, Едничка чиста и благословена между жените.

Радвай се, нетленна и непознала брак Майко на Агнеца и Пастира; радвай се, прекрасна и светоносна Палато на най-святото от всички светии Слово. Радвай се, белоснежен и благовонен крин на девството и чистотата; радвай се, Царице и Владичице на Небето и земята. Радвай се, наша Помощнице, помагаша ни с Твоята Троеручна икона.

Кондак 9

Всеблага Владичице, Ти простираш Своята майчина грижа над верните от всяка възраст, като милосърдно откърмваш младенците, невидимо ръководиш децата, утвърждаваш в благочестие мъжете, укрепяваш в немощи старците, и на всички даряваш всяко добро и полезно с Твоето всесилно ходатайство пред Престола на Пресвета Троица, на Която благодарствено пеем: Алилуия.

Икос 9

Витиите с човешка мъдрост не могат да Те възхвалят достойно, Богородице, несравнено по-честна от Херувимите и по-славна от Серафимите, родила Единия от Троица, Жизнодателя Христа. А ние, вдъхновени от любов към Тебе, със смиреномъдрие дръзваме да Ти принесем такива песни:

Радвай се, всесилна Застъпнице за християнския род; радвай се, милосърдна Майко на всички скърбящи и обременени.

Радвай се, защото с Твоето кротко сияние разпръсваш мрака на нашите грехове и страсти; радвай се, защото премъдро ни наставляваш по пътя на покаянието.

Радвай се, крепка Защитнице за всички нас в страшния час на смъртта; радвай се, наша усърдна Ходатайко за добър отговор пред праведния Съдия.

Радвай се, наша Помощнице, помагаша ни с Твоята Троеручна икона.

Кондак 10

Залог за спасение ни се даде Твоята света и всечестна икона, Богородице Дево, защото, както някога си предрекла на Божествения евангелист Лука, Твоята сила и досега благодатно пребивава с нея, укрепява вярата ни с преславни чудеса, безвъзмездно лекува болните и привежда душите ни към пътя на спасението, за да зовем на прославилия Твоето име във вселената Цар на Небето и земята: Алилуия.

Икос 10

Стена си за девиците и за монашеския лик, Богоневестна Дево, и за всички, които усърдно прибегват към Тебе и благоговейно почитат Твоята света

икона, защото Подателят на богатата Господ ни я даде за помощ и изцеление от душевни и телесни недъзи и ни внушава да Ти пеем така:

Радвай се, добра Кърмителко на девиците и сираците без майка; радвай се, пътеводителко на благоскърбящите монаси и монахини към небесните награди.

Радвай се, посещаваща с благодатно утешение затворените в тъмница и окови; радвай се, благословение на благочестивите домове и съпружества.

Радвай се, наставнице на младите в целомъдрие и въздържание; радвай се, привеждаща старците към благо житие и мирен край.

Радвай се, наша Помощнице, помагаща ни с Твоята Троеручна икона.

Кондак 11

Чуй милостиво нашето молебно пение, всемилостива Госпожо, което с вяра и любов възнасяме пред Твоята пречиста икона, и ни огради от душегубни учения на неверие и суеверие, хулещи светоотеческата Православна вяра, избави ни от лукави препъвания и запази нас и нашето Отечество от зли крамоли, козни и навети, повдигани от враговете на вярата и Отечеството, и ни сподоби в любов и единомислие, с всички верни чедата на Светата Христова Църква богоугодно да пеем на нашия Създател: Алилуия.

Икос 11

Твоята света икона, Богородице Дево, като светоносна свещ просвещава целия свят със сияние на чудеса, съгрява сърцата ни с любов към Тебе, пречиста и преблагословена Майко на пресладкия наш Господ Иисус Христос, дарил ни Тебе за покров и защита от сатанинските пълчища, които се боят и треперят само от Твоето име, знаейки Твоята сила, която величаем и Ти зовем:

Радвай се, защото премъдро възпираш нашите видими и невидими врагове; радвай се, защото невидимо наказваш хулители на светата Православна вяра.

Радвай се, защото всесилно прогонваш от нас духовете на злобата; радвай се, защото не допускаш те да надделяват над нас.

Радвай се, защото ни утвърждаваш в любов към Бога и ближните; радвай се, защото бързо изпълняваш всичките ни благи желания.

Радвай се, наша Помощнице, помагаща ни с Твоята Троеручна икона.

Кондак 12

Благодат свише се даде на Твоята света икона Троеручица, преблага Владичице: да утешава скърбящите, да изцелява болните, да просвещава слепите, да укрепява разслабените, да утвърждава верните в благочестие, да

привежда неверните към познание на истината със ставащите от нея знамения и чудеса, които наистина превъзхождат човешкия разум и вдъхновяват душите на верните за непрестанно славословие на Твореца с богокрасна песен: Алилуия.

Икос 12

Възпяваме Твоите чудеса, благодатна Богородителко, не скриваме Твоите щедрости, изповядваме Твоите благодеяния, прославяме Твоята безмерна милост към християнския род, известна по всички краища на земята, защото от изток до запад се възхвалява Твоето свято име, благославяно от всички родове и призовавано в молитва по всички страни. И на Тебе, така прославена и превъзнесена от Твоя Син и Бог, хвалебно пеем:

Радвай се, тихо пристанище на плаващите в бурното житейско море; радвай се, защото милостиво умиротворяваш вълнението на страстите.

Радвай се, защото издигаш падналите в отчаяние с надежда за спасение; радвай се, защото вразумяваш със знамения и чудеса съмняващите се във вярата.

Радвай се, подателко на блажено успокоение на богоугодно подвизаващите се в монашеските обители; радвай се, защото и живеещите в света не лишаваш от Твоето застъпничество.

Радвай се, наша Помощнице, помагаша ни с Твоята Троеручна икона.

Кондак 13

О, всевъзпявана Майко на пресладкия наш Изкупител Господ Иисус Христос! Чуй молебния глас, който смирено Ти възнасяме пред Твоята света икона, и с Твоята майчина молитва към роденото от Тебе по-свято от всички светии Слово, избави от всякакви напасти и от вечните мъки всички, които молитвено призовават Твоето име и благодарно пеят на Бога: Алилуия.

Този кондак се чете три пъти. След това 1-ви икос “Земен ангел и небесен човек...” и 1-ви кондак “На Тебе, Поборнице Воеводо...”.

Молитва първа

О, Пресвета и Преблагословена Дево, Богородице Марие! Припадаме и Ти се покланяме пред Твоята свята икона, спомняйки си Твоето преславно чудо - изцелението на отсечената десница на преподобния Иоан Дамаскин, явено от тази икона, чието знамение и досега се вижда на нея в образа на третата ръка, добавена към Твоето изображение. На Тебе се молим и от Тебе просим,

всеблага и всещедра Застъпнице за нашия род: чуй нас, които Ти се молим, и както си чула блажения Йоан, призовав Те в скръб и болест, така не пренебрегвай и нас, скърбящите и боледуващи от раните на многоразлични страсти, и усърдно прибъгващи към Теб със смирени и съкрушени души. Ти виждаш, Всемилостива Госпожо, нашите немощи, нашето страдание, нужда и потребност от Твоята помощ, защото отвсякъде сме обградени от врагове и нямаме помощник, нито застъпник, ако Ти, Владичице, не се умилиш над нас. Молим Ти се, чуй нашия изпълнен с болка глас и ни помогни непорочно да запазим до края на дните си светоотеческата Православна вяра, неотстъпно да изпълняваме всички Господни заповеди, винаги да принасяме истинно покаяние пред Бога за нашите грехове и да се удостоим с мирен християнски край и добър отговор на Страшния Съд на Твоя Син и наш Бог, Когото умоли за нас с Твоята майчина молитва, да не ни осъжда според нашите беззакония, но да ни помилва по Своята велика и неизказана милост. О, Всеблага! Чуй ни и не ни лишавай от Твоята всесилна помощ, та получили спасение чрез Тебе, да възпеем и прославим в земята на живите Тебе и родения от Теб наш Изкупител Господ Иисус Христос, на Когото подобава слава и власт, чест и поклонение, заедно с Отца и Светия Дух сега и всякога, и във вечни векове. Амин.

Молитва втора

О, Пресвета Госпожо, Владичице Богородице, явила велико чудо на свети
Иоан Дамаскин, като на показал истинна вяра и несъмнена надежда! Чуй ни,
грешните, които усърдно се молим пред Твоята чудотворна икона и просим
Твоята помощ, не отхвърляй това моление поради многото ни прегрешения,
но като Майка на милосърдието и щедростите, ни избави от болести, скърби
и печали, прости греховете ни, изпълни с радост и веселие всички, почитащи
Твоята свята икона, за да възпеем радостно и с любов да прославим Твоето
име, защото Ти си избрана от всички родове и благословена във вечни
векове. Амин.

Sursa:

<http://akolouthies-agion.blogspot.com/2015/06/28.html>

Icoana Maicii Domnului „a Sfântului Ioan Damaschin” (Trihirussa)



Icoana Maicii Domnului „a Sfântului Ioan Damaschin” este prăznuită pe 12 iulie, 28 iunie și 4 decembrie.

Această icoană a Maicii Domnului este cunoscută sub numele de Icoana Maicii Domnului „cu trei mâini”, Icoana Maicii Domnului „a Sfântului Ioan Damaschin” sau Icoana Maicii Domnului „Trihirussa”.

Conform tradiției, această icoană a Maicii Domnului era zestrea de mare preț a familiei Sfântului Ioan Damaschin (4 decembrie), păstrată cu mare cinste în casa din Damasc.

În secolul al IX-lea, în timpul iconoclaștilor, Sfântul Ioan, ținea cuvântări și scria apologii pentru apărarea icoanelor. Din acest motiv, împăratul iconoclast, Leon III Isaurul (717-740), a uneltit astfel încât Califul Damascului să creadă că Sfântul Ioan comitea acte de trădare împotriva lui. Aflând Califul, umplându-se de mânie, l-a înlăturat din funcție și a poruncit să i se taie mâna dreaptă consilierului său Ioan, iar mai apoi să fie spânzurată în piața din mijlocul cetății.

După ce a fost împlinit ordinul Califului, Sfântul Ioan a fost condus la casa sa. Îndrăznind, el a cerut de la tiran mâna cea tăiată și, a primit-o. Spre seară, luând mâna tăiată a intrat în camera sa de rugăciune și, căzând înaintea Sfintei icoane a Preacuratei Maicii lui Dumnezeu, care avea în mâinile sale Pruncul, a lipit dreapta cea tăiată la locul ei. Apoi a început a se ruga Maicii Domnului din adâncul inimii ca să-l vindece. După rugăciune îndelungă, sfântul a adormit și a avut un vis în care PreaSfânta Născătoare de Dumnezeu s-a întors spre el, promițându-i vindecare rapidă.

După ce s-a trezit din somn, Sfântul Ioan a constatat că mâna lui era nevătămată. Drept mulțumire, a adăugat la icoana Maicii Domnului o mână din argint, în partea de jos, astfel încât să impresia că Maica Domnului are o a treia mână.

Conform tradiției, după această minune Sfântul Ioan a scris un imn de mulțumire Maicii Domnului: „De tine se bucură, ceea ce ești plină de har...” ce se cântă în loc de „Cuvine-se cu adevărat” în Liturgia Sfântului Vasile cel mare.

După aceasta, Ioan a împărțit săracilor toată averea sa, care era foarte mare și a liberat pe toți robii săi și, intrând în monahism la Mănăstirea Sfântul Sava cel sfânt a dăruit icoana făcătoare de minuni Lavrei.

Icoana a fost păstrată în Lavra Sfântului Sava până în secolul al XIII-lea când Sfântul Sava, primul arhiepiscop al Serbiei (14 ianuarie) a venit în pelerinaj, iar părinții mănăstirii i-au dăruit-o ca binecuvântare. Acesta a luat icoana în Serbia.

În timpul unei invazii a turcilor în Serbia, unii creștini au dorit să protejeze icoana, încredințând-o Maicii Domnului ca să o păstreze în siguranță. Ei au așezat icoana pe un măgar și l-au lăsat liber. După o vreme, măgarul ce purta icoana Maicii Domnului a oprit în fața Mănăstirii Hilandar (Sfântul Munte Athos). Bucurându-se, călugării au așezat icoana în katholikon - biserica principală a mănăstirii.

O minune săvârșită de icoana Maicii Domnului „cu trei mâini” a avut loc în momentul în care, rămas vacant funcția de egumen, monahii au început să se certe pentru a ocupa postul. În acel moment, icoana Maicii Domnului „Trihirusa” s-a deplasat singură din locul în care se afla și, s-a așezat în scaunul egumenului din biserică. De atunci, la Mănăstirea Hilandar este ales doar un vicar, iar călugării merg la Sfânta Icoană să ia binecuvântare pentru fiecare ascultare.

O copie a icoanei de la Mănăstirea Hilandar din Muntele Athos se află la Mănăstirea Neamț. Această copie făcătoare de minuni a icoanei Maicii Domnului „cu trei mâini” a fost adusă în țară de cuviosul Paisie de la Neamț.

Traducere și adaptare: Mihai-Alex Olteanu

Sursa: <http://oca.org>

Icoana Maicii Domnului cu trei mâini (Trihirusa)



Despre icoana «Trihirusa» se povestesc următoarele: în timpul împăratului Leon Isaurul, luptătorul împotriva Sfintelor icoane, se afla la Damasc un tânăr cu numele Ioan, care era printre cei mai apropiați oameni ai voievodul Damascului. Acest tânăr, fiind înzestrat cu dar de la Dumnezeu, se lupta mult apărând Sfintele icoane nu numai prin cuvânt, ci și prin scrisori, întărind pe cei dreptcredincioși.

Aflând despre acestea, împăratul Leon a căutat un scriitor iscusit, care să poată imita scrisul lui Ioan. Găsindu-l, a poruncit să scrie o scrisoare, ca și cum ar fi fost scrisă de Ioan și adresată împăratului, având următorul conținut: „O, fericite împărate, să trăiești întru mulți ani! Deoarece la noi, în timpul de față sunt oarece neînțelegeri și cetatea este slăbită, vino cât mai curând cu oaste ca să o cucerești, căci îți voi ajuta și eu, pe cât voi putea”.

Scriind acestea și multe altele, vicleanul împărat a mai făcut o scrisoare din partea lui, către voievodul Damascului, în care îl înștiința despre cum Ioan îl cheamă de multe ori să vină să ia cetatea, dar el (împăratul) având dragoste către voievod, nu

vrea să strice relațiile de pace și, ca încredințare, a trimis și scrisoarea pe care o făcuse, ca și cum ar fi fost a lui Ioan.

Primind voievodul Damascului cele două scrisori, nu a priceput vicleșugul împăratului și mâniindu-se foarte, a chemat pe Ioan și i-a arătat scrisoarea, fără a-l lăsa să se dezvinovățească. Apoi a poruncit să i se taie mâna dreaptă, mâna care de multe ori a scris apărând Biserica lui Hristos, după care a poruncit să o spânzure în piața orașului, spre a fi pildă pentru toți.

Ioan s-a retras și s-a închis în camera sa, tânguindu-se și rugându-se Maicii Domnului. Făcându-se seară, a rugat pe voievod, prin intervenția unor cunoscuți, să-i dea mâna tăiată, pentru a-și mai ușura mâhnirea și durerea.

La rugămintea multora, voievodul s-a milostivit și i-a îngăduit să-și ia mâna. Stând singur în camera sa, Ioan se ruga înaintea icoanei Maicii Domnului, zicând: „*Preacurată Stăpână, tu știi că pe nedrept mi s-a tăiat mâna; te rog, fie-ți milă de mine și tinde-ți dreapta ta și vindecă-mi dreapta mea, ca să o pot folosi pentru apărarea credinței*”.

Plângând și rugându-se el multă vreme, a adormit puțin din cauza oboselii și atunci o vede în vedenia somnului pe PreaSfânta Fecioară, zicându-i: „Iată, mâna ta este sănătoasă! Să o folosești după cum ai făgăduit și să nu mai fii de acum întristat”. Zicând acestea, s-a făcut nevăzută.

Deșteptându-se Ioan, a văzut că mâna lui era sănătoasă ca și mai înainte. Dar, din iconomia Maicii Domnului, un semn roșu rămăsese pe locul unde fusese tăiată. Atunci Ioan, plin de bucurie a început să mulțumească cu cântări de laudă Maicii Domnului, care nu l-a trecut cu vederea.

Făcându-se ziua și aflând vecinii de cele întâmplate au spus și voievodului, dar unii din cei de pe lângă dânsul au zis că nu lui Ioan i s-a tăiat mâna, ci unui rob pe care l-a trimis Ioan în locul lui. Fiind în nedumerire, voievodul a trimis să-l cheme pe Ioan. Venind acesta, l-a întrebat de cele întâmplate și a cerut să-i arate mâna. Văzând semnul rămas, au cunoscut cu toții că s-a făcut o minune.

Atunci voievodul, cunoscând nevinovăția lui Ioan, a vrut să-l ridice din nou la treapta cea dintâi, dându-i multe daruri, dar Ioan i-a zis: „*Iartă-mă, dar eu nu pot să-ți mai slujesc de acum înainte. Vreau să mă duc să-mi închin viața lui Dumnezeu și să-i slujesc celei care și-a făcut milă cu mine*”.

Fiind silit de rugămințile lui Ioan, voievodul i-a dat voie să plece unde va voi. Atunci Ioan, făcând o mână din argint, după mărimea mâinii lui celei tăiate a lipit-o de icoana Maicii Domnului înaintea căruia s-a tămăduit.

Apoi, luând icoana cu el, s-a dus la Mănăstirea Sfântului Sava cel sfințit, unde s-a călugărit, nevoindu-se mult și împodobind Biserica cu scrierile sale, fiindu-ne cunoscut sub numele de Sfântul Ioan Damaschin.

Această icoană când a fost adusă la Mănăstirea Hilandaru, a fost așezată mai întâi în Sfântul Altar. Nu se știe exact cât timp a stat în Sfântul Altar, dar schimbarea locului a fost în felul următor: Murind starețul mănăstirii, s-au iscat neînțelegeri între frați, neștiind pe cine să aleagă. Unii doreau pe unul, alții pe altul și așa s-a făcut dezbinare în mănăstire, formându-se două partide.

Într-una din zile, intrând paracliserul în biserică, a aflat icoana Maicii Domnului în strana starețului. Punând-o înapoi în Sfântul Altar, s-a repetat același lucru și în noaptea următoare. Atunci părinții, fiind convinși că este lucrarea unora dintre ei, au sigilat ușile bisericii, pentru a nu intra nimeni. A doua zi când au descuiat, au aflat din nou icoana Maicii Domnului în strana starețului.

Fiind ei în nedumerire, s-a înfățișat înaintea lor un pustnic bătrân, pe care-l știau că are viață sfântă și le-a zis:

- M-a trimis Maica Domnului să vă spun ca de acum înainte să nu mai puneți stareț, că ea voiește să fie Stareța și ocrotitoarea mănăstirii.

De atunci, Mănăstirea Hilandaru nu are stareț, ci numai ajutor de stareț, care se ocupă cu organizarea mănăstirii. Atunci când au vreo trebuință, călugării merg și iau binecuvântare de la icoana Maicii Domnului.

Odată un călugăr grec, după ce și-a făcut rugăciunea de seară înaintea Sfintei icoane și s-a dus să se odihnească, a avut următoarea vedenie: A văzut cete de călugări sfinți, plutind prin văzduh și laudând pe Dumnezeu, iar în fruntea lor mergea Maica Domnului având îmbrăcăminte mohorâtă și în mână ținând sceptru împărătesc.

Minunându-se și bucurându-se de cele văzute, a observat că în ceata din față erau călugării ruși, apoi călugării de celelalte naționalități: sârbi, români, bulgari... și la urmă era și ceata grecilor. Mirându-se de cele văzute, se gândea în sine sa: „Oare

cum se poate aceasta, ca aceștia să fie înaintea noastră? Doar Sfântul Munte este moștenirea noastră, iar aceștia sunt străini”.

Pe când gândea el acestea, a auzit o voce, zicându-i: „Cu adevărat, voi sunteți de ai casei, având Muntele acesta al vostru și trăind în odihnă; de aceea pierdeți din slava cerească. Iar rușii, împreună cu celelalte neamuri, rabdă mult mai multe decât voi, fiind înstrăinați de patria lor. De aceea și slava lor este mai mare”.

Maica Domnului și-a ocrotit de multe ori mănăstirea, scăpând-o din multe primejdii. Niciodată nu au reușit să pătrundă înăuntru cei care au încercat să o jefuiască. Astfel s-a întâmplat și în 1828, când mănăstirea a fost asediată. Vrajmașii au ținut mănăstirea înconjurată multe zile, dar n-au reușit să se apropie de zidurile ei.

Pomenirea icoanei Tricherosa se face în 4 decembrie, de praznicul Sfântului Ioan Damaschin, și în chip deosebit în zilele de 28 iunie și 12 iulie.

[sursa munteleathos.com/](https://sursa.munteleathos.com/)

**Icoana Maicii Domnului „a Sfântului Ioan Damaschin” - Cuvânt de
prezentare**



Icoana Maicii Domnului Triherusa din Paraclisul „Sfântul Ioan Rusul”
al bisericii „Pogorârea Sfântului Duh” Gară – Piatra-Neamț

Icoana Maicii Domnului „a Sfântului Ioan Damaschin” este prăznuită pe 12 iulie, 28 iunie și 4 decembrie. Această icoană a Maicii Domnului este cunoscută sub numele de icoana Maicii Domnului „cu trei mâini”, icoana Maicii Domnului „a Sfântului Ioan Damaschin” sau icoana Maicii Domnului „Τριχερούσα” - Triherusa sau Trihirusa. Conform tradiției, această icoană a Maicii Domnului era zestrea de mare preț a familiei Sfântului Ioan Damaschin (4 decembrie), păstrată cu mare cinste în casa din Damasc.

În secolul al IX-lea, în timpul iconoclaștilor, Sfântul Ioan, ținea cuvântări și scria apologii pentru apărarea icoanelor. Din acest motiv, împăratul iconoclast, Leon III

Isaurul (717-740), a uneltit astfel încât Califul Damascului să creadă că Sfântul Ioan comitea acte de trădare împotriva lui. Aflând Califul, umplându-se de mânie, l-a înlăturat din funcție și a poruncit să i se taie mâna dreaptă consilierului său Ioan, iar mai apoi să fie spânzurată în piața din mijlocul cetății.

După ce a fost împlinit ordinul Califului, Sfântul Ioan a fost condus la casa sa. Îndrăznind, el a cerut de la tiran mâna cea tăiată și, a primit-o. Spre seară, luând mâna tăiată a intrat în camera sa de rugăciune și, căzând înaintea sfintei icoane a prea curatei Maicii lui Dumnezeu, care avea în mâinile sale Pruncul, a lipit dreapta cea tăiată la locul ei. Apoi a început a se ruga Maicii Domnului din adâncul inimii ca să-l vindece. După rugăciune îndelungă, sfântul a adormit și a avut un vis în care Preasfânta Născătoare de Dumnezeu s-a întors spre el, promițându-i vindecare rapidă. După ce s-a trezit din somn, Sfântul Ioan a constatat că mâna lui era nevătămată. Drept mulțumire, a adăugat la icoana Maicii Domnului o mână din argint, în partea de jos, astfel încât să impresia că Maica Domnului are o a treia mână.

Conform tradiției, după această minune Sfântul Ioan a scris un imn de mulțumire Maicii Domnului: „De tine se bucură, ceea ce ești plină de har...” ce se cântă în loc de „Cuvine-se cu adevărat” în Liturgia Sfântului Vasile cel mare.

După aceasta, Ioan a împărțit săracilor toată averea sa, care era foarte mare, și a liberat pe toți robii săi și, intrând în monahism la Mănăstirea Sfântul Sava cel sfințit, a dăruit icoana făcătoare de minuni Lavrei.

Icoana a fost păstrată în Lavra Sfântului Sava până în secolul al XIII-lea când Sfântul Sava, primul arhiepiscop al Serbiei (14 ianuarie) a venit în pelerinaj, iar părinții mănăstirii i-au dăruit-o ca binecuvântare. Acesta a luat icoana în Serbia.

În timpul unei invazii a turcilor în Serbia, unii creștini au dorit să protejeze icoana, încredințându-o Maicii Domnului ca să o păstreze în siguranță. Ei au așezat icoana pe un măgar și l-au lăsat liber. După o vreme, măgarul ce purta icoana Maicii Domnului a oprit în fața Mănăstirii Hilandar (Sfântul Munte Athos). Bucurându-se, călugării au așezat icoana în katholikon - biserica principală a mănăstirii.

O minune săvârșită de icoana Maicii Domnului „cu trei mâini” a avut loc în momentul în care, rămas vacantă funcția de egumen, monahii au început să se certe pentru a ocupa postul. În acel moment, icoana Maicii Domnului „Triherusa” s-a deplasat singură din locul în care se afla și, s-a așezat în scaunul egumenului din biserică. De atunci, la Mănăstirea Hilandar este ales doar un vicar, iar călugării merg la Sfânta Icoană să ia binecuvântare pentru fiecare ascultare.

O copie a icoanei de la Mănăstirea Hilandar din Muntele Athos se află și în biserica noastră, primită în dar de la prea iubitul părintele nostru Iustin Pârvu. Această copie făcătoare de minuni a icoanei Maicii Domnului „cu trei mâini” este așezată în paraclisul „Sfântul Ioan Rusul”, aflat la demisolul bisericii. Ea a fost împodobită în timp cu odoare și sfinte cruci, donate de unii credincioși, ca mulțumire pentru binefacerile primite.



Foto: Icoana Богородица Тројеручица din Mănăstirea Hilandar (Muntele Athos)

Icoana cu trei mâini la care s-au rugat Eminescu, Kogălniceanu și Nichita



Biserica „Maica Precista” din Ploiești adăpostește o mică comoară, o icoană despre care se spune că este făcătoare de minuni. La icoană s-au rugat, de-a lungul timpului, personalități importante precum Mihai Eminescu, Mihail Kogălniceanu, actorul Toma Caragiu, istoricul Nicolae Iorga și poetul Nichita Stănescu.

Minunile înfăptuite de-a lungul anilor în micuța biserică din Ploiești au avut un ecou la fel de discret ca și faima icoanei în care Maica Domnului este reprezentată cu trei mâini. Cu toate acestea, orice credincios știe că aici rugăciunile lui sunt ascultate.

Este Săptămâna Patimilor, iar credincioșii își întorc fața către Biserică mai mult ca oricând. De dimineața până seara, biserica este plină și, din întrebările multora dintre cei care intră, îți dai seama că au bătut drum lung pentru a se ruga la Maica Domnului cu trei mâini. „Unde este Icoana?”, întreabă oamenii șoptit, la intrare, cu vorbă din Oltenia, Moldova sau Ardeal.

„Nu vrem să ne lăudăm cu așa ceva și nici nu afirmăm că icoana din biserică este făcătoare de minuni. A reieșit acest lucru din ceea ce ne spun enoriașii, ei sunt cei care vorbesc despre efectul benefic al rugăciunilor și despre minunile care s-au întâmplat în viața lor”, ne-a spus părintele paroh al bisericii, Ștefan Mușat.

Donată de țarul Rusiei

Icoana „Maica Domnului cu Pruncul” a fost donată de țarul Alexandru al II-lea al Rusiei, în timpul războiului ruso-româno-turc, în 1877, după ce împăratul a petrecut Paștele la Ploiești, înainte de a merge pe frontul Războiului de Independență, și a fost impresionat de credința românilor și de slujbele preoților.

Icoana este realizată dintr-o combinație de aur și argint, iar cea de-a treia mână apare în colțul din dreapta jos al icoanei. *„Ferecătura este din anul 1805 și se pare, icoana de dedesubt este mult mai veche. Este o valoare a întregului neam românesc”,* ne-a mai spus părintele Ștefan Mușat.

Legende referitoare la icoană adâncesc aura de mister. Se spune că artizanul ei a făcut-o cu trei mâini pentru a-i proteja pe cât mai mulți credincioși cu puterea ei sau că pictorul a visat că mâna i-a fost retezată în război și sub impresia unui sentiment foarte puternic, a pus o mână în plus în tablou, pentru a nu rămâne niciodată fără ea.

Eminescu a venit de două ori să se roage

În fața ei au îngenunchat, de-a lungul timpului, nume importante precum Mihai Eminescu, Mihail Kogălniceanu, actorul Toma Caragiu, istoricul Nicolae Iorga și poetul Nichita Stănescu.

„Se pare că Eminescu a auzit de faima acestei icoane și a vrut să o vadă, în 1878. Nu ar fi prima dată când poetul a ajuns la Ploiești pentru a se ruga în biserica noastră. Poetul a mai venit în oraș și în 1881, la înmormântarea unui prieten.

Kogălniceanu a locuit o vreme chiar vizavi de biserică, iar din ceea ce a rămas consemnat, alte personalități care s-au rugat în biserică sunt Iorga, Nichita și Toma Caragiu”, ne-a dezvăluit părintele paroh.

Biserica ce adăpostește icoana cu trei mâini este unul dintre cele mai însemnate monumente religioase, istorice și de artă din județul Prahova, aparținând patrimoniului local și național. A fost reparată și restaurată de mai multe ori, actualul edificiu, conform pisaniei de deasupra ușii, fiind construit în vremea domnitorului Ioan Alexandru Șutu, la 10 mai 1820.

Autor :Dana Mihai

Pr. Silviu Cluci - Icoana Maicii Domnului cu trei mâini de la Mănăstirea Neamț

În paraclisul „Sfântul Gheorghe” din incinta Mănăstirii Neamț se mai află o icoană ferecată în argint foarte veche, mai puțin cunoscută, dar cu o istorie fascinantă.



Icoana Maicii Domnului cu trei mâini de la Mănăstirea Neamț (Foto: pr. Silviu Cluci)

Această icoană a Maicii Domnului este o copie a icoanei Trihirussa („cea cu trei mâini”) de la Mănăstirea Hilandar din Sfântul Munte Athos. Zugrăvirea celei de-a treia mâini este legată de o minune petrecută în viața Sfântului Ioan Damaschin, care a trăit în secolul al VIII-lea.

Acesta a fost pedepsit de împăratul Leon Isaurul prin tăierea mâinii, deoarece era cunoscut ca un apărător al Sfintelor icoane. Sfântul Ioan a luat mâna sa tăiată și a mers în fața acestei icoane cerând să îl vindece, iar Maica Domnului a vindecat mâna sfântului. Drept mulțumire și recunoștință, Sfântul Ioan a adăugat la icoana Maicii Domnului, în partea de jos, o mână de argint.

Copia sfintei icoane de la Neamț fost adusă în țară de Sfântul cuvios Paisie de la Neamț, stareț al Mănăstirii Neamț între anii 1779-1794. Pe icoană se află o inscripție cu litere românești și chirilice: „Această sfântă icoană s-au zugrăvit din nou, afară de chipuri, în vremea prea cuviosului arhimandrit și stareț chir Timotei. Anul 1866, mai 10 (de Agapie zugrav)”.

Icoana este purtată în procesiuni, iar în timp de secetă se spune că este aducătoare de ploaie și făcătoare de minuni.

Icoana Maicii Domnului cu trei mâini (Trihirusa) - Mănăstirea Neamț



În biserica „Sfântul Gheorghe“ (din incinta Mănăstirii Neamț) se află și o icoană, mai puțin cunoscută, numită „icoana cu trei mâini“ (Trihirusa), care este o icoană foarte veche în arabescuri, reparată în anul 1866, în timpul starețului Timotei, de monahul Agapie zugravul.

Ea este o copie după icoana de la Mănăstirea Hilandar, Muntele Athos (Grecia).

Această icoană se folosește în procesiuni, iar în timp de secetă este aducătoare de ploaie și este făcătoare de minuni.

Icoana făcătoare de minuni de la Mănăstirea Neamț, la Biserica „Precista”
din Bacău



În data de 15 august 2016 Biserica Precista din municipiul Bacău își va sărbători hramul. Cu această ocazie, joi, 11 august 2016, a fost adusă spre închinare icoana Maicii Domnului cu trei mâini (Trihirusa) de la Mănăstirea Neamț, notează site-ul oficial al Arhiepiscopiei Romanului și Bacăului.

Aducerea acestei icoane este o binecuvântare de mare preț. Sute de credincioși au așteptat-o cu multă bucurie sufletească.

Icoana a fost așezată în biserică, spre închinare, unde va rămâne până pe data de 15 august, când se va sărbători hramul biserici noastre, a declarat preotul Constantin Tomozei, parohul bisericii.

Prezența icoanei la Biserica Precista din Bacău face parte dintr-un amplu program cultural-religios, intitulat Zilele Parohiei Precista.

Evenimentul care are binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Ioachim, arhiepiscopul Romanului și Bacăului, se va desfășura în perioada 11-15 august 2016.

Icoana Maicii Domnului cu trei mâini (Trihirusa), de la Mănăstirea Neamț este o copie după icoana de la Mănăstirea Hilandar din Muntele Athos, Grecia. A fost adusă în țară de Sfântul cuvios Paisie de la Neamț, stareț al Mănăstirii Neamț între anii 1779 -1794.

Zugrăvirea celei de-a treia mâini este legată de o minune petrecută în viața Sfântului Ioan Damaschinul, care a trăit în secolul al VIII-lea. Acesta a fost pedepsit de împăratul Leon Isaurul, prin tăierea mâinii, deoarece era cunoscut ca un apărător al Sfintelor icoane. Sfântul Ioan a luat mâna sa tăiată și a mers în fața acestei icoane cerând să îl vindece și Maica Domnului a vindecat mâna Sfântului. Drept mulțumire și recunoștință Sfântul Ioan a adăugat la icoana Maicii Domnului, în partea de jos, o mână de argint.

Publicat de Andrei Pau 12.08.2016

**Teodor Danalache - Panaghia Tricherousa - Icoana Maicii Domnului cu trei
mâini**



Panaghia Tricherousa este o icoană de iconostas, foarte veche, cunoscută ca "Icoana Maicii Domnului cu trei mâini". Icoana se află în prezent la Mănăstirea Hilandar din Muntele Athos.

Cei ce nu cunosc istoria acestei icoane înclină să creadă, în mod greșit, că cele trei mâini reprezentate sunt ale Maicii Domnului. Însă nu este așa. Inițial era o icoană realizată întru totul după canoanele iconografice, asemănătoare cu Maica Domnului Hodogitria - "Arătătoarea căii".

Potrivit tradiției, această icoană a Maicii Domnului era zestrea de familie a Sfântului Ioan Damaschin și o avea în casa lui din Damasc, chiar când fusese întâiul sfetnic al stăpânitorului saracinilor, califul musulman Ualid (705-715).

După ce Sfântul Ioan Damaschin a ținut cuvântările pentru apărarea icoanelor, iconoclaștii i-au tăiat mâna dreaptă. Atunci Sfântul Ioan, ținând mâna sa tăiată, a căzut înaintea acestei icoane a Maicii Domnului, cerând să-l vindece, și Maica Domnului într-adevăr a vindecat mâna sfântului, care s-a alipit în chip minunat la locul ei.



Sfântul Ioan Damaschin

Drept mulțumire și recunoștință nemărginită, Sfântul Ioan a adăugat la icoana Maicii Domnului o mână din argint, în partea de jos, astfel încât să dea impresia că Maica Domnului are o a treia mână. De atunci în această icoană purtând numele "Cu trei mâini" (șl.:Troerucica; gr.: Tricherosa), sub mâinile Maicii Domnului, este reprezentată și mâna Sfântului Ioan Damaschin.



Până în secolul al XIII-lea, icoana a fost păstrată în Lavra Sfântului Sava, când Sfântul Sava, primul arhiepiscop al Serbiei, a venit aici în pelerinaj, iar părinții mănăstirii i-au dăruit-o ca binecuvântare. Acesta a luat icoana în Serbia, iar mai apoi, în chip minunat a ajuns în Sfântul Munte Athos.

În vremea unei răskoale civile din Serbia, în timpul domniei regelui Urosh al V-lea, catărul care purta icoana în fața armatei s-a pierdut, ajungând în chip necunoscut la Hilandar.

Una dintre minunile Maicii Domnului, săvârșite în Mănăstirea Hilandar, a avut loc în momentul în care călugării au început să se certe pentru a ocupa postul de stareț. În acel moment, icoana Maicii Domnului Tricherousa a plecat singură, de unde era pusă mai înainte, și s-a așezat în scaunul de stareț.

Un călugăr pustnic, cu viață sfântă, a venit la mănăstire și a spus celor de aici următoarele: "De acum înainte, pentru a evita mânia și cearta, nici un stareț nu va mai fi ales în Mănăstirea Hilandar, din moment ce însăși Maica Domnului ocupă această poziție și conduce mănăstirea."



Cu toate că acest tip de icoană nu este cuprins în nici o erminie a zugravilor, există chiar și în țara noastră, în special în nordul Moldovei, icoane ale Maicii Domnului, cu cea de-a treia mână.

Bisericii "Maica Precista" din Ploiești, țarul Alexandru al II-lea al Rusiei, a donat în anul 1877, o icoană în care este reprezentată Maica Domnului cu trei mâini.

Icoană de acest tip a fost pictată pentru comercializare, și vândută în reproduceri de sute de mii de exemplare, chiar prin intermediul Patriarhiei Române. Din păcate, unii iconografi, care au pictat copii după această icoană, au lăsat o interpretare eronată în acest sens, ca și cum ar fi vorba despre cele trei mâini ale Născătoarei de Dumnezeu.

Pomenirea icoanei Tricherosa se face în 4 decembrie, de praznicul Sfântului Ioan Damaschin, și în chip deosebit în zilele de 28 iunie și 12 iulie.

Copia icoanei Maicii Domnului cu trei mâini, adusă la Mănăstirea Ciuflea din Capitală



12 iul. 2018

O copie a unei icoane pictate pe muntele Athos, din Grecia a fost adusă astăzi la Mănăstirea Ciuflea din Capitală. Vestigiul religios va fi expus la Mănăstire până luni. Icoana a fost transmisă în dar unei biserici din orașul Soroca, și va ajunge la destinație până la sfârșitul acestei luni.

Istoria icoanei Maicii Domnului cu trei mâini începe în secolul al XIX-lea și este legată de Sfântul Ioan din orașul sirian Damasc. Pe acele timpuri, duhovnicul ținea cuvântări și scria apologii pentru apărarea icoanelor și a fost învinuit de rege de trădare, iar drept pedeapsă i s-a tăiat o mână.

„În fața icoanei Maicii Domnului, el și-a lipit mâna la loc, și-a legat-o cu o năframă, și a început să se roage în fața icoanei. Când s-a trezit, Maica Domnului a sârvășit o minune, pentru că mâna era la loc. Și atunci el a făcut o mână de argint și a atârnat-o la icoana Maicii Domnului”, a afirmat episcopul de Soroca, Ioan.

Astăzi, icoana în original este păstrată într-o mănăstire de pe Muntele Athos din Grecia și este considerată de creștini una făcătoare de minuni.

„Persoanele bolnave capătă vindecare, cei care au diverse probleme, rugându-se Maicii Domnului obțin succese”.

„Poate nefiind originală, chiar și copie, eu consider că ea ajută. Mult face credința”.

„Femeile care nu pot avea copii, și se roagă la icoana Maicii Domnului care le poate îndeplini această dorință”.

„Numai te-ai rugat, te-ai închinat lui Dumnezeu, și îți vine numaidecât ajutor”.

Icoana Maicii Domnului cu trei mâini va ajunge în orașul Soroca pe data de 25 iulie. Mai mulți preoți și enoriași o vor aduce din Chișinău pe jos pentru a reconstitui Drumul Crucii.

Sursa:

<https://www.publika.md/o-copie-a-unei-icoane-pictate-pe-muntele-athos-adusa-la-manastirea-ciuflea-din-capitala-vestigiul-religios-oferit-unei-biserici-din-soroca-3012476.html>

Cinstirea icoanei Maicii Domnului „Cu trei mâini” în cetatea Sorocii



25 iulie 2019

La 25 iulie, în ziua cinstirii icoanei Maicii Domnului „Cu trei mâini”, în cetatea Sorocii a fost oficiată Sfânta și dumnezeiasca Liturghie.

La slujba praznicală condusă de către Preasfințitul Siluan, episcopul Orheiului și vicar mitropolitan, dimpreună cu Preasfințitul Ioan, episcopul Sorocii, au participat: prot. Nicolae Craveț, protopop și secretar al Vicariatului de Soroca, prot. Octavian Moțin, președintele Sectorului Sinodal Activitate Pastorală pentru Tineret, arhim. Paisie (Tamazlîcaru), starețul Schitului Stîrceni, egum. Vera (Spinei), stareța Mănăstirii Cușelăuca, preoți soroceni și din alte protopopiate, dna Ala Pilipețcaia, deputat în Parlamentul Republicii Moldova, dl Ghenadie Muntean, președintele raionului Soroca, dl Victor Său, primar al municipiului Soroca, consilieri, credincioși și pelerini-oaspeți la sărbătoarea mariologică.

Răspunsurile liturgice au fost date de către corul bisericii „Sfântul mare mucenic Dimitrie” din mun. Soroca.

Preasfințitul Siluan, episcop de Orhei, a transmis mesajul părintesc al Înalt-preasfințitului mitropolit Vladimir, adresând, totodată, un cuvânt de învățătură despre rolul Maicii Domnului în Biserica dreptmăritoare, relatând câteva acte miraculoase legate de icoana Maicii Domnului pe care o prăznuim în această zi.

Episcopul Ioan a mulțumit Preasfințitului Siluan pentru participarea la sărbătoare, oferindu-i în dar o icoană a Maicii Domnului „Cu trei mâini”.

Această sfințenie este una dintre cele mai vechi și mai cinstite icoane ale Născătoare de Dumnezeu, iar creștinii noștri manifestă pioșenie aparte pentru această reprezentare sfântă. Astfel, deja al doilea an consecutiv, Maica Domnului este cinstită prin rugăciune și o procesiune în jurul municipiului, care este organizată în ajunul zilei prăznuirii icoane făctoare de minuni.

Amintim că o copie a icoanei Maicii Domnului „Cu trei mâini” a fost adusă anul trecut de la Sfântul Munte Athos și oferită în dar Catedralei Episcopale din municipiul Soroca de către Mănăstirea Ciuflea din capitală.



Maica Domnului a fost și rămâne a fi mijlocitoarea și ocrotitoarea noastră. Să o avem mereu în rugăciunile noastre, adresându-ne Maicii noastre cerești cu toate durerile, nevoile și necazurile noastre pământești.

Sursa:

<http://ioanmosnegutu.info/noutati-si-evenimente/cinstirea-icoanei-maicii-domnului-cu-trei-maini-in-cetatea-sorocii.html>

Mihai-Alex Olteanu - Cea mai cunoscută „jertfă” din Ortodoxie este icoana Maicii Domnului „Trihirussa” (scrisă și „Tricherosa”)



Conform tradiției, Sfântului Ioan Damaschin i-a fost tăiată mâna dreaptă - pentru că ținea cuvântări și scria apologii pentru apărarea icoanelor, în perioada iconoclastă. Spre seară, luând mâna tăiată, Sfântul Ioan s-a așezat înaintea icoanei Maicii Domnului, o zestre de mare preț a familiei sale și a început a se ruga Maicii Domnului din adâncul inimii, ca să-l vindece.

După rugăciune îndelungată, Sfântul Ioan a adormit și a avut un vis în care Preasfânta Născătoare de Dumnezeu s-a întors spre el, promițându-i vindecare rapidă. Când s-a trezit din somn, Sfântul Ioan a constatat că mâna lui era nevătămată.

În semn de recunoștință pentru minunea săvârșită de Maica Domnului prin icoana sa, Sfântul Ioan Damaschin a lipit pe icoana Maicii Domnului o mână din argint, o „jertfă” care dă impresia că Maica Domnului are o a treia mână. Din acest motiv, această icoană a Maicii Domnului mai este cunoscută sub numele de Icoana Maicii Domnului „cu trei mâini” sau Icoana Maicii Domnului „a Sfântului Ioan Damaschin”.

Icoana originală se află în Mănăstirea Hilandar din Muntele Athos. O copie făcătoare de minuni a icoanei este așezată în Paraclisul Mănăstirii Neamț, fiind adusă aici de către Sfântul Paisie de la Neamț.

Mihai-Alex Olteanu - Sfântul cuvios Ioan Damaschin în iconografie



Sfântul cuvios Ioan Damaschin este zugrăvit conform Erminiei picturii bizantine a lui Dionisie din Furna, sub chipul unui ieromonah foarte bătrân, având barba despărțită în două. Pe cap poartă o „învăluitoare” asemănătoare cu o glugă, alcătuită dintr-un material de origine orientală.

Când este zugrăvit singur, Sfântul Ioan ține în mână un papirus deschis, pe care stă scris: „Veselește-te, Ierusalime, și prăznuiți toți cei care iubiți Sionul”.

Dionisie din Furna mai precizează faptul că Sfântul Ioan Damaschin face parte din ceata Sfinților Cuvioși iconografi și dascăli cântăreți. Atunci când Sfântul Ioan este zugrăvit împreună cu aceștia în tinda Bisericii, în turla din nord el se reprezintă șezând pe scaun și ținând în mână un sul cu scrierea: „Pe Cel mai înainte de veci, născut din Tatăl...”.

În unele icoane, Sfântul Ioan Damaschin este zugrăvit ținând în mâinile sale icoana Maicii Domnului „Trihirussa”, înaintea căreia s-a săvârșit minunea lipirii mâinilor tăiate la ordinul Califului Damascului.

Această icoană a Maicii Domnului este cunoscută sub numele Icoana Maicii Domnului „cu trei mâini”, Icoana Maicii Domnului „a Sfântului Ioan Damaschin”

sau Icoana Maicii Domnului „Trihirussa” și este prăznuită pe 28 iunie, 12 iulie și 4 decembrie.

Pr. Silviu Cluci - Mănăstirea Hilandar - Athos



Istoric

Mănăstirea Hilandar a fost ctitorită la sfârșitul secolului al X-lea de către monahul grec Gheorghios Helandarios, de la care s-a păstrat numele așezământului. Hilandarul este menționat pentru prima oară într-un hrisov în anul 1015, însă, până în 1169, mănăstirea avea să fie părăsită.

În iunie 1198 împăratul bizantin Alexios al III-lea Anghelos a dăruit Mănăstirea Hilandar și pământurile din împrejurul monahilor Simeon și Sava, adică fostului jupân sârb Ștefan Nemanja și fiului său, Rațko. Sfinții Sava și Simeon au reconstruit mănăstirea și de aceea sunt considerați ctitorii acesteia. Tipicul întocmit de Sfântul Sava prevedea ca mănăstirea să fie independentă de stăpânirea Protosului și a împăratului.

În perioada următoare, mănăstirea s-a dezvoltat foarte mult, ajungând la o mare înflorire duhovnicească și materială, mai ales în urma binefacerilor împăraților Ioan Vatatzis și Mihail al VIII-lea Paleologul, dar și a includerii în teritoriul ei a mai multor mănăstiri mici deja existente. Deoarece una dintre ele, Mănăstirea Zigu, deținea locul al patrulea în ierarhia mănăstirilor athonite, acest loc a fost moștenit de Mănăstirea Hilandar și îl păstrează până astăzi.

Jupânii sârbi susțineau din punct de vedere material mănăstirea, care a continuat să aibă o stare înfloritoare, chiar și după cucerirea turcească. Mănăstirea a fost susținută și prin daniile făcute de țarii ruși și de domnitorii Țărilor Române.

Sfinți și nevoitori

În afară de Sfinții Sava și Simeon, în mănăstire a viețuit și nepotul Sfântului Sava, Prendislav, care a fost tuns monah tot sub numele de Sava și care a ajuns și el arhiepiscop al Serbiei (†1271). Aici au viețuit și viitorii arhiepiscopi Evstatie I (†1286), Nicodim (†1325), Daniil al II-lea (†1338), Efrem (†1399), precum și noul mucenic Chiril (†1586), Sfântul Rafail din Banat (sfârșitul secolului al XVI-lea și începutul secolului al XVII-lea), cuviosul mucenic Damaschin din Gambrovo (†1771) și cuvioșii mucenici Onufrie (†1818 în Hios) și Acachie de la Schitul Mănăstirii Iviron.

Căderi și ridicări

În secolul al XVII-lea mănăstirea a trecut printr-o perioadă de decădere. În urma incendiilor din 1722 și 1891, mănăstirea a fost distrusă aproape în întregime, dar a fost refăcută de regele Serbiei Alexandru I Obrenovici, care a vizitat mănăstirea în 1896.

Odată cu eliberarea Macedoniei, în anul 1912, pe vremea când protosul Sfântului Munte era un sârb, monahii de la Hilandar s-au aflat în fruntea eforturilor depuse de toți monahii athoniți pentru ca Sfântul Munte să fie inclus în teritoriul aflat sub suveranitatea Greciei. În plus, în timpul celui de-al II-lea război mondial, sârbii de la Hilandar s-au aflat de partea grecilor, împotriva forțelor de ocupație ale Axei.

Mănăstirea a revenit la viața de obște în anii 1980. Numărul monahilor de la Hilandar a rămas la un nivel ridicat în toată perioada recentă, deși mulți dintre ei nu locuiesc în mănăstire, ci la chilii. Astăzi, stareț al Hilandarului este arhimandritul Metodie.

În primăvara anului 2004, jumătate de mănăstire a fost afectată de un puternic incendiu. Începând cu anul 2005, obștea mănăstirii a preluat inițiativa organizării și efectuării reconstrucției ce constituie una dintre cele mai mari și mai complexe intervenții asupra Mănăstirii din vremea Țarului Milutin și până azi.

Date de contact:

Adresă: Hilandariou Monastery 630 86 Karyes, Mt. Athos, Greece

Telefon: +30 23770 23797

Fax: +30 23770 23494

E-mail: pilgrims@hilandar.org

Website: www.hilandar.info

**Icoana Maicii Domnului Tricherousa (cea cu trei mâini) adusă spre închinare
la Mănăstirea Saharna**



https://www.youtube.com/watch?time_continue=126&v=hYKwLEvFokc&feature=emb_lo
[go](#)

**Sorin Ionițe - Comuniune liturgică în sobor arhieresc la hramul Catedralei
din Deva. Icoana Maicii Domnului Tricherousa, așezată spre închinare**



30.06.2017

Un sobor de ierarhi a slujit în ziua sărbătorii Sfinților apostoli Petru și Pavel la invitația Preasfințitului părinte Gurie, episcopul Devei și al Hunedoarei, în Catedrala Episcopală din Deva, cu prilejul hramului locașului de cult.

În soborul condus de IPS Varsanufie, episcopul Râmnicului, au slujit alături de chiriarhul locului: PS Nicodim, episcopul Severinului și Strehaiei, PS Andrei,

episcopul Covasnei și Harghitei și PS Daniil, episcopul Daciei Felix, informează site-ul Arhiepiscopiei Râmnicului.

Răspunsurile liturgice au fost oferite de Corala mixtă a Episcopiei Devei și Hunedoarei, dirijată de Arhid. Daniel Balea.

Credincioșii prezenți au putut aduce cinstire unei copii a icoanei Maicii Domnului Tricherousa (cu trei mâini) din Sfântul Munte, așezată în Catedrala din Deva cu prilejul acestei sărbători.

În cuvântul rostit la ceremonialul liturgic din 29 iunie 2017, Înaltpreasfințitul părinte Varsanufie le-a vorbit credincioșilor prezenți despre momentele importante din viața Sfinților apostoli Petru și Pavel.

Ierarhul a amintit cât de grea a fost propovăduirea Evangheliei la început și a subliniat că Sfinții apostoli sunt pildă vrednică de urmat până în zilele noastre în păstrarea dreptei credințe și mărturisirea acesteia, dar și în râvnă față de Biserică și dragoste de Dumnezeu și de aproapele.

La final, Preasfințitul părinte Episcop Gurie a mulțumit ierarhilor și tuturor celor prezenți la hramul Catedralei Episcopale.

Preasfinția Sa a prezentat roadele duhnicești ale pelerinajului efectuat recent în Muntele Athos la icoana făcătoare de minuni a Maicii Domnului Tricherousa.



Joi, 29 iunie 2017, de sărbătoarea Sfinților apostoli Petru și Pavel, Catedrala Episcopală „Sfântul ierarh Nicolae” și „Sfinții apostoli Petru și Pavel” din Deva și-a sărbătorit cel de-al doilea hram. Cu acest prilej, Sfânta Liturghie a fost săvârșită de către un sobor de arhieri din care au făcut parte Înaltpreasfințitul părinte Varsanufie, arhiepiscopul Râmnicului, Preasfințitul părinte Nicodim, episcopul Severinului și Strehaiei, Preasfințitul părinte Andrei, episcopul Covasnei și Harghitei, Preasfințitul părinte Gurie, episcopul Devei și al Hunedoarei, și Preasfințitul părinte Daniil, Episcopul Daciei Felix. Răspunsurile liturgice au fost date de către Corala mixtă a Episcopiei Devei și Hunedoarei, dirijată de către părintele arhidiacon Daniel Balea.

Cuvântul de învățătură de la Sfânta Liturghie a fost rostit de către Înaltpreasfințitul părinte arhiepiscop Varsanufie care a vorbit despre momentele importante din viața Sfinților apostoli Petru și Pavel, prăznuiți împreună în această zi pentru a ne aduce aminte cât de grea a fost propovăduirea Evangheliei la început și pentru că sunt pildă vrednică de urmat până în zilele noastre.

La final, Preasfințitul părinte episcop Gurie a mulțumit ierarhilor pentru că au răspuns invitației de a sluji împreună în această zi de sărbătoare pentru municipiul Deva, și tuturor celor prezenți la hramul Catedralei Episcopale, iar apoi Preasfinția Sa a oferit „Crucea Episcopiei Devei și Hunedoarei pentru mireni” domnului Gheorghe Irimieș, ca răsplată pentru donația icoanei Maicii Domnului „Triche-rousa” către eparhia hunedoreană.

Această icoană este o copie după cea a Maicii Domnului „Tricherousa” sau „a Sfântului Ioan Damaschin” - cum mai este denumită - care se păstrează în Sfântul Munte Athos la Mănăstirea Hilandar. Cu ocazia hramului Catedralei Episcopale din Deva, a fost așezată spre închinare în sfântul locaș.

Sfânta Liturghie Arhierască pricinuită de cel de-al doilea hram al Catedralei Episcopale din Deva reprezintă încununarea liturgică și duhovnicească a evenimentelor culturale și artistice desfășurate în cadrul celei de-a patra ediții a „Zilelor Credinței și Culturii la Deva”, manifestare organizată cu binecuvântarea și purtarea de grijă a Preasfințitului părinte Gurie, episcopul Devei și al Hunedoarei.

Laura Oană - Icoană inedită la Deva: Maica Domnului cu trei mâini!



Catedrala episcopală de la Deva a primit o donație întâmpinată cu multă bucurie de fețele bisericești, dar și de credincioși. Un bărbat a donat o icoană bătută în argint și aur realizată pe Muntele Athos. Este copia unei icoane făcătoare de minuni care o înfățișează pe Maica Domnului cu trei mâini.

„Ne-a mai rânduie Dumnezeu o bucurie. Una mare pentru noi toți cei din Episcopia Devei și Hunedoarei. În urmă cu cinci ani, în Muntele Athos se picta o icoană a Maicii Domnului, o copie a icoanei Sfântului Ioan Damaschin sau cea numită „Icoana Maicii Domnului cu trei mâini”. Ne-am gândit să o aducem noi, aici, în Episcopia Devei și Hunedoarei și Maica Domnului a ales să vină aici: este împodobită frumos și a venit prin bunăvoința unui om de la Cluj”, a spus Preasfințitul Gurie, episcopul Devei și Hunedoarei.

Vestea a fost împărtășită joi, după slujba prilejuită de sărbătoarea apostolilor Petru și Pavel. Un credincios a plătit și apoi a donat această icoană a Maicii Domnului pentru catedrala episcopală din Deva. În semn de prețuire pentru darul său, un efort financiar deosebit, Gheorghe Irimieș a primit din partea Preasfințitului Gurie însemne de recunoștință.

„Îi mulțumim pentru dragostea și jertfa care a făcut-o pentru ca episcopia noastră să aibă această icoană, o copie după icoana făcătoare de minuni a Sfântului Ioan

Damaschin numită „Trihirussa”. Să vă rugați ca Maica Domnului să mijlocească în fața tronului lui Dumnezeu pentru noi toți, pentru mântuirea noastră și pentru binecuvântarea întregului popor din județul Hunedoara, din România și, în mod special, al celui din Deva”, a spus episcopul, înainte de a înmâna bărbatului care a făcut donația o diplomă și Crucea Episcopiei Devei și Hunedoarei, iar corul și fețele bisericești au intonat „Vrednic este!”.

Icoană făcătoare de minuni

Potrivit tradiției creștine, această icoană a Maicii Domnului cu trei mâini era zestrea de mare preț a familiei Sfântului Ioan Damaschin, o icoană păstrată cu mare cinste în casa sa din Damasc.

Se spune că, în secolul al IX-lea, lui Ioan i-a fost tăiată mână în urmă unui ordin al Califului Damascului. Acesta s-a rugat în genunchi înaintea icoanei Maicii Domnului și a cerut vindecarea mâinii. În vis, a văzut că se va vindeca și, când s-a trezit, Sfântul Ioan a constatat că mâna era lipită și vindecată. Drept mulțumire, el a adăugat la icoana Maicii Domnului o mână din argint, în partea de jos, astfel încât se dă impresia că Maica Domnului are o a treia mână. Această icoană a ajuns peste veacuri la o mănăstire din Grecia și este considerată icoană făcătoare de minuni.

Până și povestea icoanei care a ajuns la Deva este una inedită - o puteți vedea în catedrala episcopală din Deva, deși a fost comandată pentru o biserică de pe alt continent: „Cinci ani de zile a așteptat această icoană la o mănăstire din Grecia să meargă în America, că pentru asta a fost pictată și comandată de cineva de acolo. Numai că cei din America s-au răzgândit și nu au mai dus icoana în America”, a povestit preasfințitul Gurie.

În România, mai există o singură copie a icoanei de la Mănăstirea Hilandar din Muntele Athos și aceasta se află la Mănăstirea Neamț.

La sfârșitul Liturghiei arhieresti, ținută de mai multe fețe bisericești și episcopi cu prilejul hramul catedralei de ziua apostolilor Petru și Pavel, mulțimea de credincioși s-a închinat în liniște în fața icoanei.

Icoane

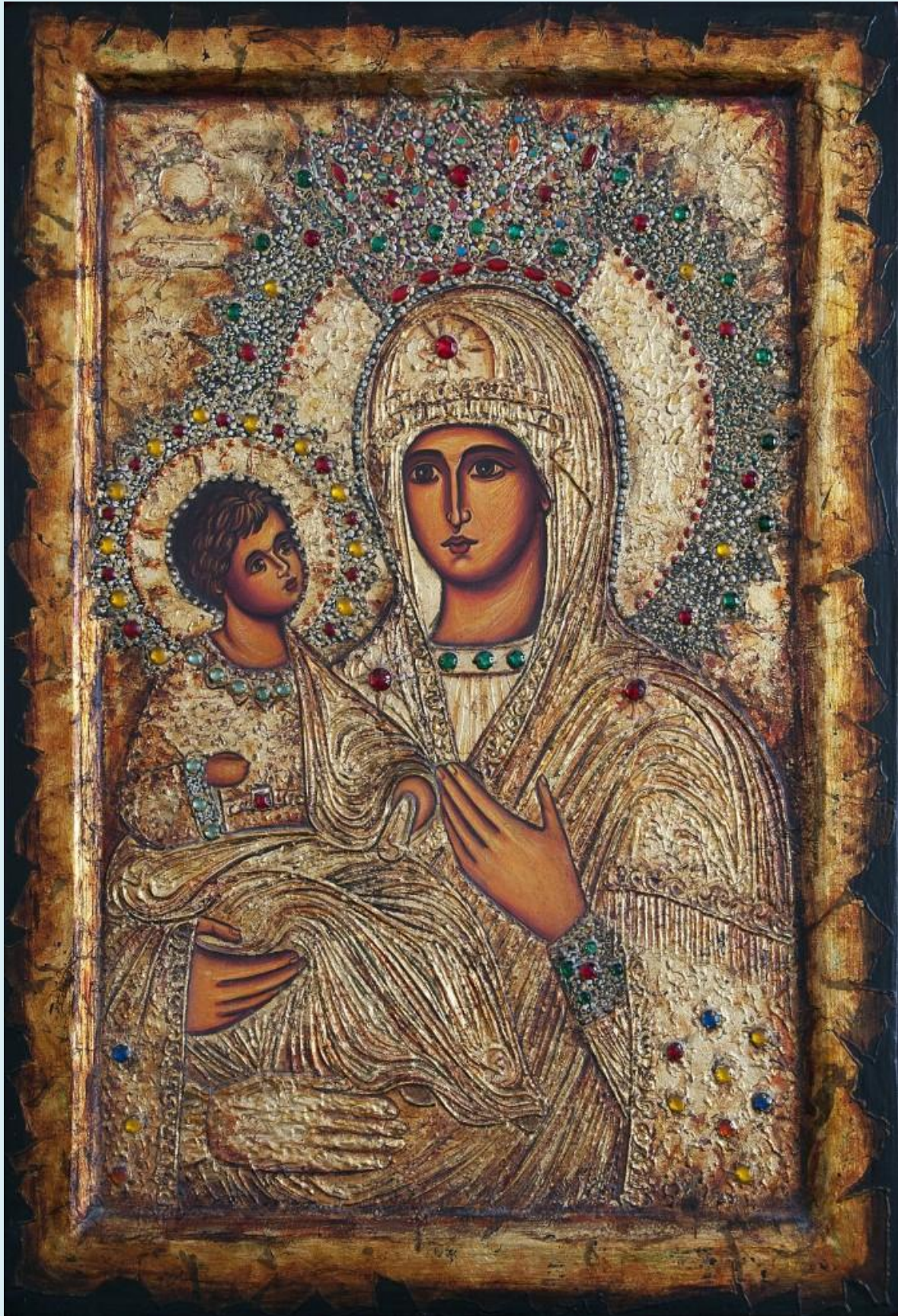








MONACHPIAKA





Icoana Maicii Domnului cu trei mâini (Tricherosa)





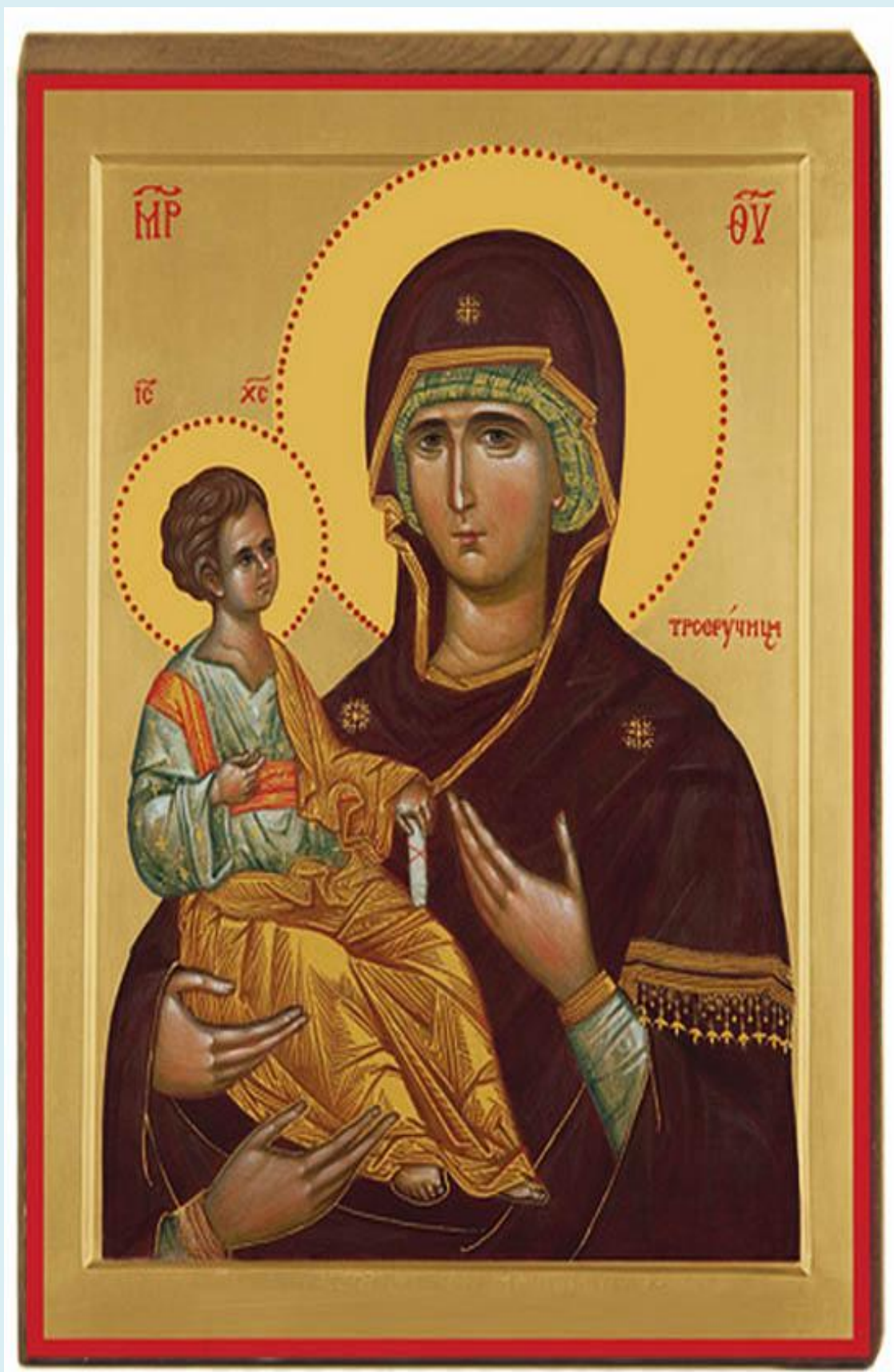




























The Virgin with the Three Hands, Treasury, first half of the 18th century.



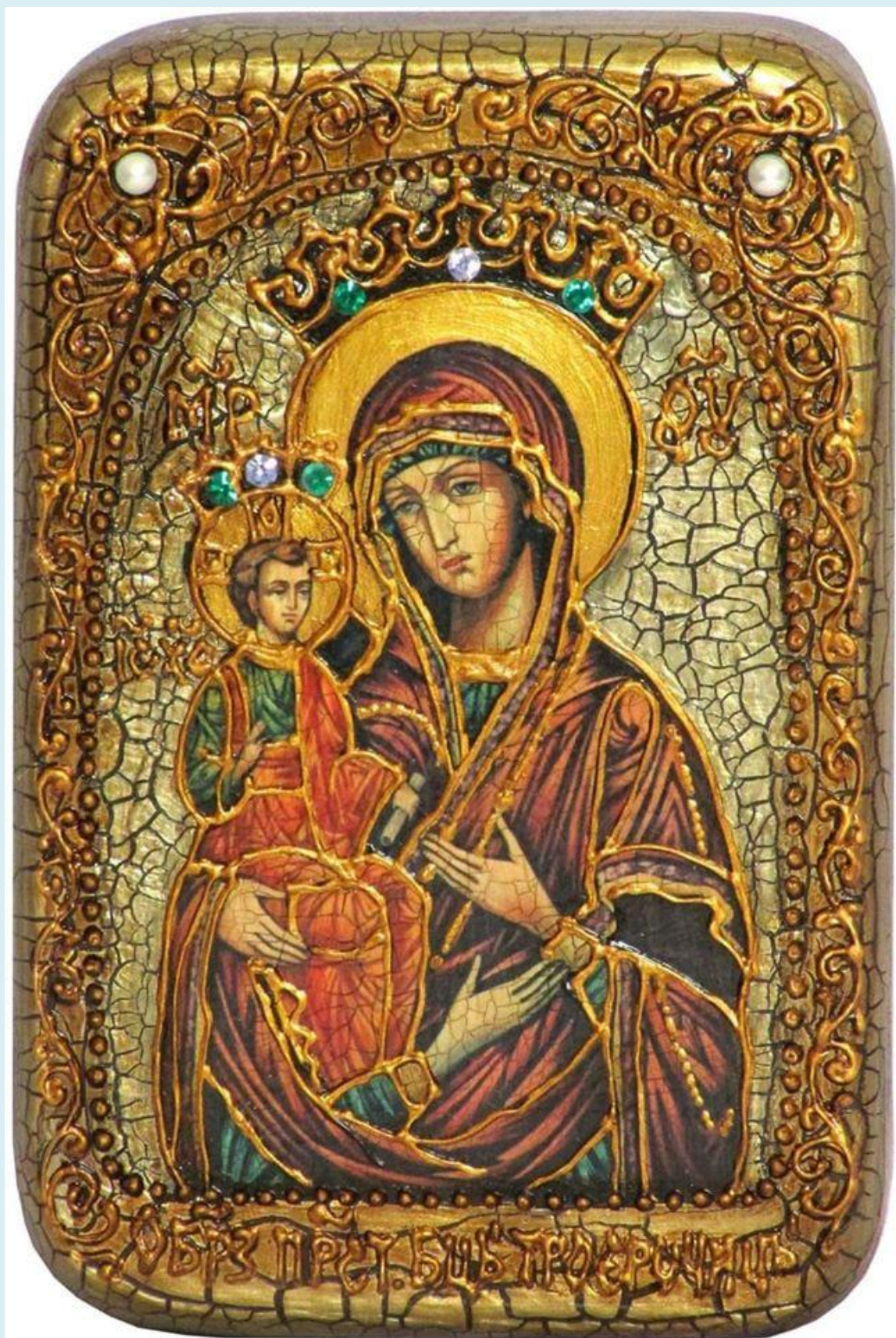
















„Cu trei mâini” (Trihirusa)

*O, Preacurată Fecioară,
Împărăteasa îngerilor și Stăpâna lumii,
acoperă cu cinstitul Tău omofor pe cei
care Te cinstesc pe Tine și
înaltă la rugăciune mâinile Tale
cele sfinte, ca să se sfințească
și lucrul mâinilor noastre
și să aducem din inimi smerite
cântarea de mulțumire: Aliluia !*

„Cu trei mâini” (Trihirusa)

*O, Preacurată Fecioară,
Împărăteasa îngerilor și Stăpâna lumii,
acoperă cu cinstitul Tău omofor pe cei
care Te cinstesc pe Tine și
înaltă la rugăciune mâinile Tale
cele sfinte, ca să se sfințească
și lucrul mâinilor noastre
și să aducem din inimi smerite
cântarea de mulțumire: Aliluia !*



„Cu trei mâini” (Trihirusa)

*O, Preacurată Fecioară,
Împărăteasa îngerilor și Stăpâna lumii,
acoperă cu cinstitul Tău omofor pe cei
care Te cinstesc pe Tine și
înaltă la rugăciune mâinile Tale
cele sfinte, ca să se sfințească
și lucrul mâinilor noastre
și să aducem din inimi smerite
cântarea de mulțumire: Aliluia !*



„Cu trei mâini” (Trihirusa)

O, Preacurată Fecioară,
Împărăteasa îngerilor și Stăpâna lumii,
acoperă cu cinstul Tău omofor pe cei
care Te cinstesc pe Tine și
înalță la rugăciune mâinile Tale
cele sfinte, ca să se sfințească
și lucrul mâinilor noastre
și să aducem din inimi smerite
cântarea de mulțumire: Aliluia !





Bucură-te, Maica Domnului, mâna nevăzută a milostivirii Preasfintei Treimi!